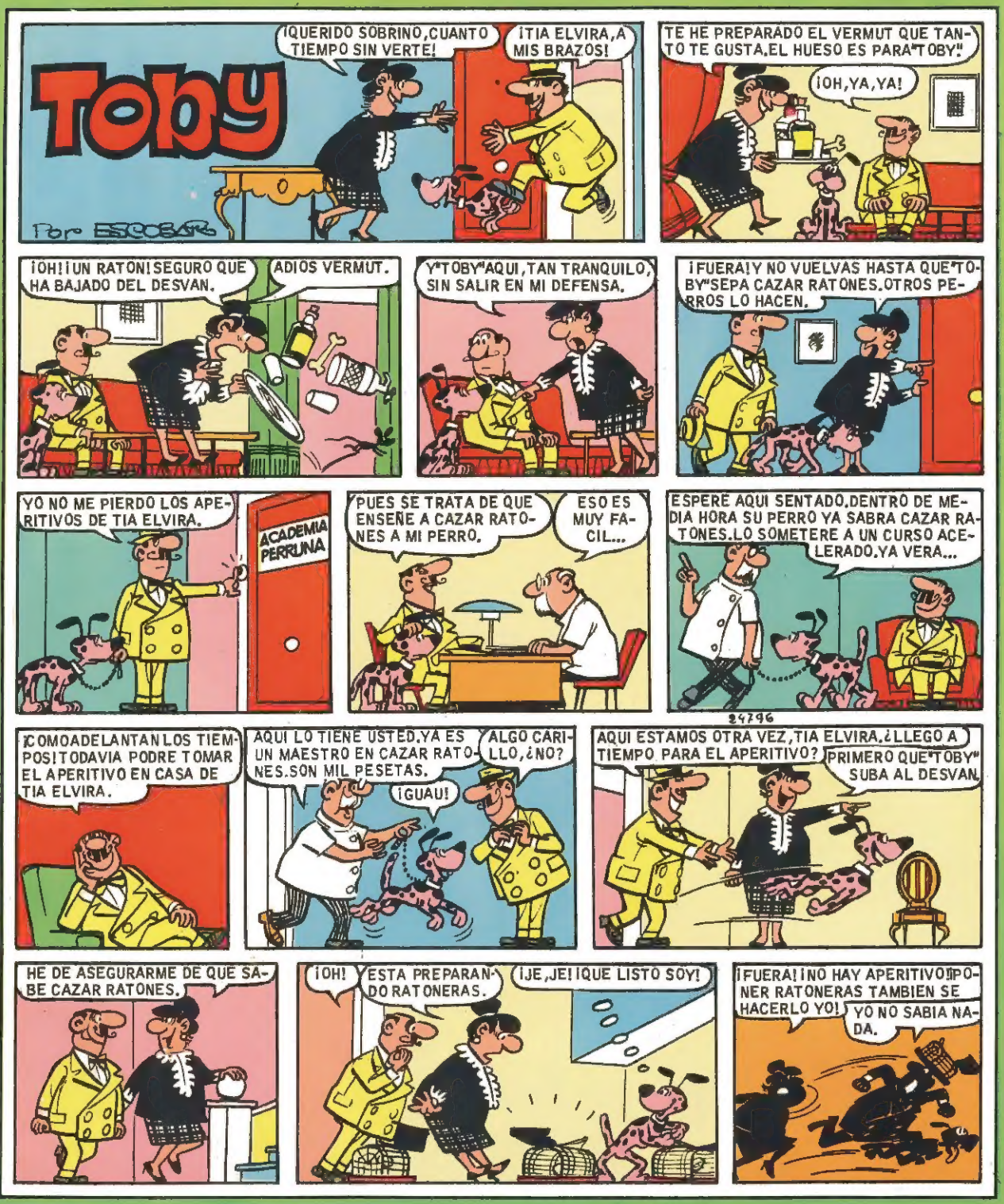
REVISTA JUVENIL DDT
AÑO XVII - NUM. 58
III EPOCA
PRECIO: 5 PTS.


Toby
Por ESCOBAR
¡QUERIDO SOBRINO, CUANTO TIEMPO SIN VERTE!
¡TIA ELVIRA, A MIS BRAZOS!
TE HE PREPARADO EL VERMUT QUE TANTO TE GUSTA. EL HUESO ES PARA "TOBY"
¡OH, YA, YA!
¡OH! ¡UN RATON! SEGURO QUE HA BAJADO DEL DESVAN.
ADIOS VERMUT.
Y "TOBY" AQUI, TAN TRANQUILO, SIN SALIR EN MI DEFENSA.
¡FUERA! Y NO VUELVAS HASTA QUE "TOBY" SEPA CAZAR RATONES. OTROS PERROS LO HACEN.
YO NO ME PIERDO LOS APERITIVOS DE TIA ELVIRA.
ACADEMIA PERRUNA
PUES SE TRATA DE QUE ENSEÑE A CAZAR RATONES A MI PERRO.
ESO ES MUY FACIL...
ESPERE AQUI SENTADO. DENTRO DE MEDIA HORA SU PERRO YA SABRA CAZAR RATONES. LO SOMETERE A UN CURSO ACELERADO. YA VERA...
24796
¡COMO ADELANTAN LOS TIEMPOS! TODAVIA PODRE TOMAR EL APERITIVO EN CASA DE TIA ELVIRA.
AQUI LO TIENE USTED. YA ES UN MAESTRO EN CAZAR RATONES. SON MIL PESETAS.
¡GUAU!
ALGO CARILLO, ¿NO?
AQUI ESTAMOS OTRA VEZ, TIA ELVIRA. ¿LLEGO A TIEMPO PARA EL APERITIVO?
PRIMERO QUE "TOBY" SUBA AL DESVAN.
HE DE ASEGURARME DE QUE SABE CAZAR RATONES.
¡OH! ESTA PREPARANDO RATONERAS.
¡JE, JE! ¡QUE LISTO SOY!
¡FUERA! ¡NO HAY APERITIVO! ¡PONER RATONERAS TAMBIEN SE HACERLO YO!
YO NO SABIA NADA.

CRG × ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

LOS ELEFANTES

ES INCOMPRENSIBLE QUE LA GENTE TENGA EN CASA GATOS, CANARIOS Y PERROS, QUE NO SIRVEN PARA NADA, Y SE OLVIDE DE LOS BUENOS ELEFANTES. UNOS ANIMALES TAN UTILES, MANSOS E INTELIGENTES...

EL ELEFANTE RESULTA UN VEHICULO COMODO Y AMPLIO COMO UN AUTOBUS, PERMITIENDO EL ARRASTRE DE UN BUEN REMOLQUE FAMILIAR.

Mon Repos

SON MUY SUPERIORES A LOS PERROS PORQUE, ADEMAS DE GUARDAR LA CASA, SIRVEN PARA REGAR DIARIAMENTE EL JARDIN...

LA SEÑORA CON ELEFANTE EN EL HOGAR TIENE RESUELTAS UN SIN FIN DE COSAS. EL ASPIRAR EL POLVO, POR EJEMPLO...

EL ELEFANTE SIRVE PARA DUCHAS DE EMERGENCIA, PARA ALCANZAR COSAS ALTAS Y PARA AHUYENTAR VISITAS PELMAS.

UN ELEFANTE BIEN GORDO, PUEDE INCLUSO SER EXPLOTADO COMERCIALMENTE Y DAR BUENOS BENEFICIOS A SU DUEÑO.

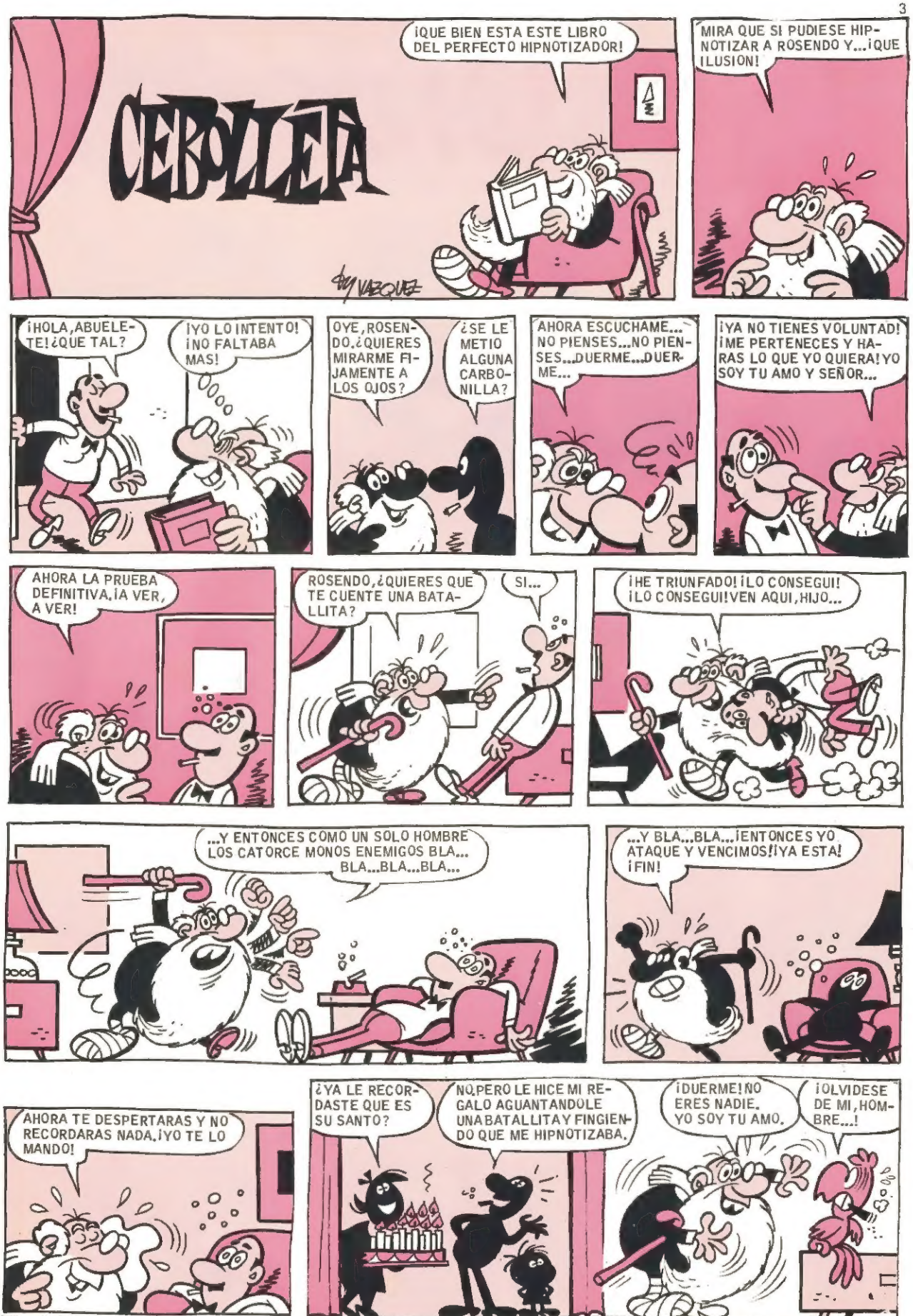
DISPONIBLE PARA ANUNCIOS

ES UN AMANTE DE LOS NIÑOS...

...COLABORANDO EN SUS JUEGOS PARA HACERLES FELICES.

Y POR ULTIMO, EL ELEFANTE TIENE UNOS HERMOSOS COLMILLOS DE MUCHO PRECIO QUE SIGNIFICAN UN SEGURO DE PROTECCION ECONOMICA PARA LA CASA QUE LO TIENE. ¿ES O NO ES UNA VENTAJA TENER UN ELEFANTE?

CONTI


CEBOLLETA
¡QUE BIEN ESTA ESTE LIBRO DEL PERFECTO HIPNOTIZADOR!
MIRA QUE SI PUDIESE HIPNOTIZAR A ROSENDO Y...¡QUE ILUSION!
¡HOLA, ABUELETE! ¿QUE TAL?
¡YO LO INTENTO! ¡NO FALTABA MAS!
OYE, ROSENDO, ¿QUIERES MIRARME FIJAMENTE A LOS OJOS?
¿SE LE METIO ALGUNA CARBONILLA?
AHORA ESCUCHAME... NO PIENSES...NO PIENSES...DUERME...DUERME...
¡YA NO TIENES VOLUNTAD! ¡ME PERTENECES Y HARAS LO QUE YO QUIERA! YO SOY TU AMO Y SEÑOR...
AHORA LA PRUEBA DEFINITIVA. ¡A VER, A VER!
ROSENDO, ¿QUIERES QUE TE CUENTE UNA BATALLITA?
SI...
¡HE TRIUNFADO! ¡LO CONSEGUI! ¡LO CONSEGUI! VEN AQUI, HIJO...
...Y ENTONCES COMO UN SOLO HOMBRE LOS CATORCE MONOS ENEMIGOS BLA... BLA...BLA...BLA...
...Y BLA...BLA...¡ENTONCES YO ATAQUE Y VENCIMOS! ¡YA ESTA! ¡FIN!
AHORA TE DESPERTARAS Y NO RECORDARAS NADA. ¡YO TE LO MANDO!
¿YA LE RECORDASTE QUE ES SU SANTO?
NO, PERO LE HICE MI REGALO AGUANTANDOLE UNA BATALLITA Y FINGIENDO QUE ME HIPNOTIZABA.
¡DUERME! NO ERES NADIE. YO SOY TU AMO.
¡OLVIDESE DE MI, HOMBRE...!

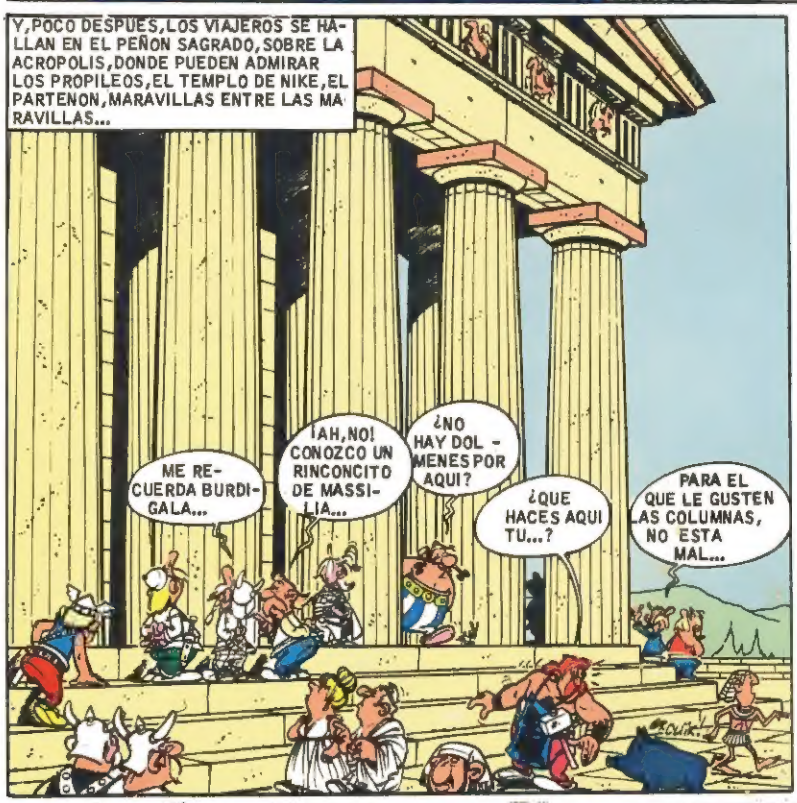
EL COLOR AZUL TRANQUILIZA LOS NERVIOS**********

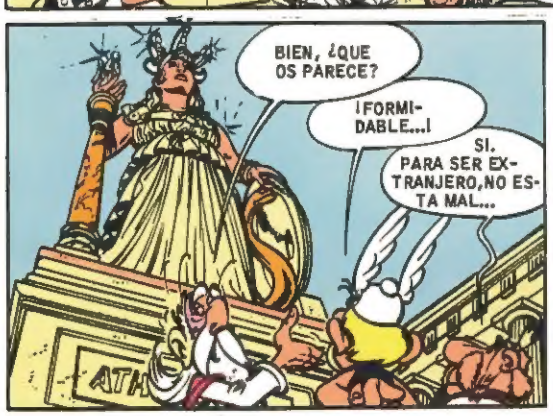
CRG ×ALIENKAV LAMANSION-CRG.NET

CRG ×ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

Astérix

A EXCEPCION DE LOS JABALIES, ANIMALES MUY DELICADOS, TODO EL MUNDO SE SIENTE SATISFECHO DEL ALOJAMIENTO...
¡TE LO ADVIERTO!: ¡YO DUERMO CON LA VENTANA CERRADA!
¡RONRONEO!


Y, POCO DESPUES, LOS VIAJEROS SE HALLAN EN EL PEÑON SAGRADO, SOBRE LA ACROPOLIS, DONDE PUEDEN ADMIRAR LOS PROPILEOS, EL TEMPLO DE NIKE, EL PARTENON, MARAVILLAS ENTRE LAS MARAVILLAS...
ME RECUERDA BURDIGALA...
¡AH, NO! CONOZCO UN RINCONCITO DE MASSILIA...
¿NO HAY DOLMENES POR AQUI?
¿QUE HACES AQUI TU...?
PARA EL QUE LE GUSTEN LAS COLUMNAS, NO ESTA MAL...



QRG x ALIENKAV LAMANSION-QRG.NET

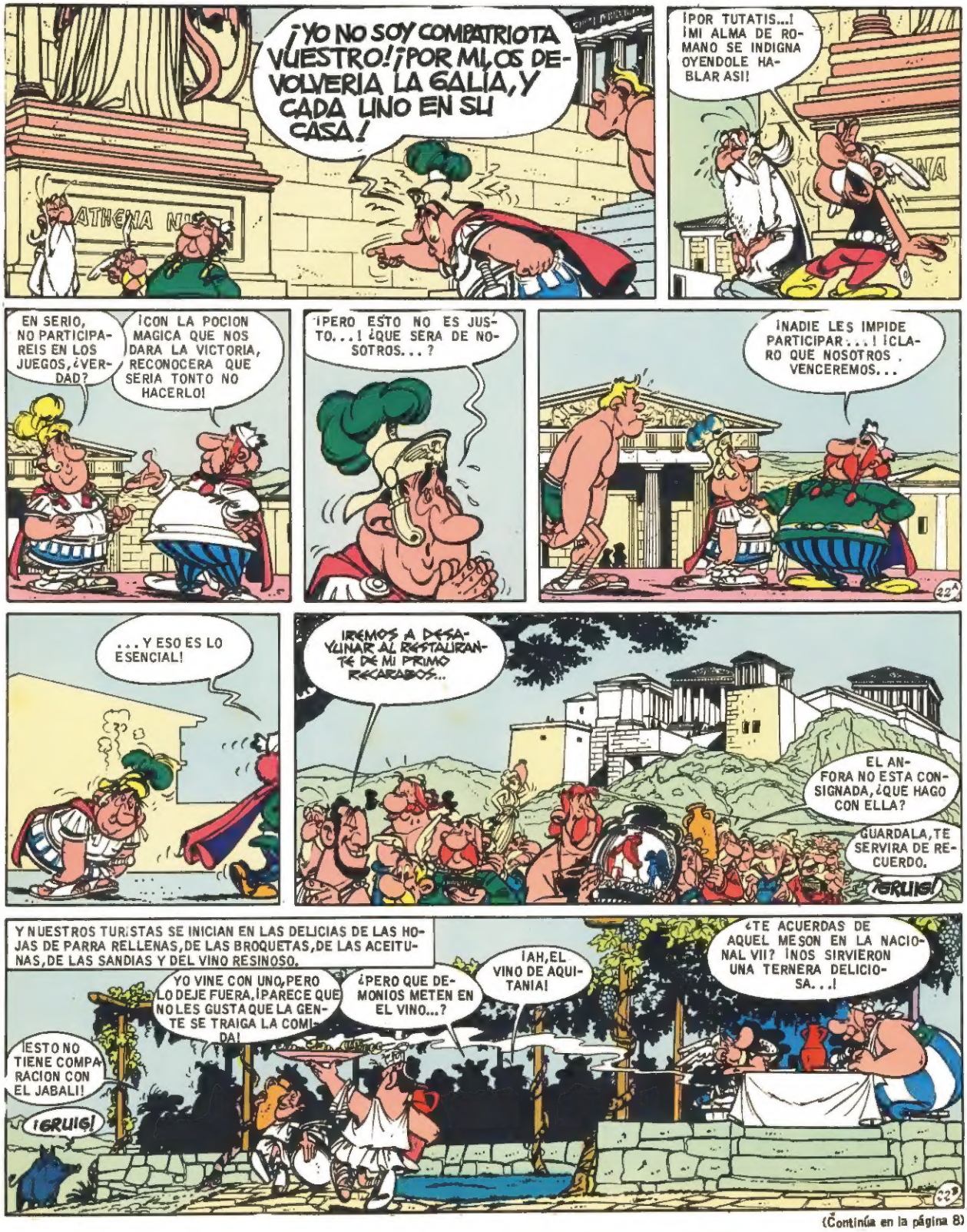
Episodio 6º

en LOS JUEGOS OLIMPICOS

Guión: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

© 1968 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS

CLAUDIUS MULUS, LEGIONARIO PERTENECIENTE A LA GUARNICION DE AQUARIUM, HA SIDO SELECCIONADO PARA PARTICIPAR EN LOS JUEGOS OLIMPICOS QUE SE VAN A CELEBRAR EN OLIMPIA. ENTERADOS DE LA CELEBRACION DE TALES JUEGOS, LOS HABITANTES DE LA PEQUEÑA ALDEA GALA DE NUESTROS AMIGOS ASTERIX Y OBELIX DECIDEN ENVIAR A ESTOS ULTIMOS COMO PARTICIPANTES EN LAS OLIMPIADAS. TODO EL PUEBLO PARTE CON SUS CAMPEONES HACIA GRECIA...


¡YO NO SOY COMPATRIOTA VUESTRO! ¡POR MI, OS DEVOLVERIA LA GALIA, Y CADA UNO EN SU CASA!
ATHENA
¡POR TUTATIS...! ¡MI ALMA DE ROMANO SE INDIGNA OYENDOLE HABLAR ASI!
EN SERIO, NO PARTICIPAREIS EN LOS JUEGOS, ¿VERDAD?
¡CON LA POCION MAGICA QUE NOS DARA LA VICTORIA, RECONOCERA QUE SERIA TONTO NO HACERLO!
¡PERO ESTO NO ES JUSTO...! ¿QUE SERA DE NOSOTROS...?
¡NADIE LES IMPIDE PARTICIPAR...! ¡CLARO QUE NOSOTROS VENCEREMOS...
22ª
...Y ESO ES LO ESENCIAL!
IREMOS A DESAYUNAR AL RESTAURANTE DE MI PRIMO RECARADOS...
EL ANFORA NO ESTA CONSIGNADA, ¿QUE HAGO CON ELLA?
GUARDALA, TE SERVIRA DE RECUERDO.
¡ERUIG!
Y NUESTROS TURISTAS SE INICIAN EN LAS DELICIAS DE LAS HOJAS DE PARRA RELLENAS, DE LAS BROQUETAS, DE LAS ACEITUNAS, DE LAS SANDIAS Y DEL VINO RESINOSO.
YO VINE CON UNO, PERO LO DEJE FUERA. ¡PARECE QUE NO LES GUSTA QUE LA GENTE SE TRAIGA LA COMIDA!
¿PERO QUE DEMONIOS METEN EN EL VINO...?
¡AH, EL VINO DE AQUITANIA!
¿TE ACUERDAS DE AQUEL MESON EN LA NACIONAL VII? ¡NOS SIRVIERON UNA TERNERA DELICIOSA...!
¡ESTO NO TIENE COMPARACION CON EL JABALI!
¡ERUIG!
22ª

(Continúa en la página 8)

EL MUNDO DE LA HISTORIETA

¿QUIÉN ES QUIÉN?

POR J. PERICH (21)

CERON NUÑEZ

Cerón Núñez es de los pocos dibujantes españoles que goza, probablemente, de idéntica fama entre los adultos y jóvenes. Su labor, en efecto, se alterna entre el humor, generalmente de tipo político, en periódicos y revistas, y la historieta publicada en revistas juveniles. Director hace algunos años de la desaparecida revista **Paseo Infantil**, creó varios personajes que muchos todavía recordarán: «Tom Hate», «Don Marcial», «Micky Capone»... En la actualidad realiza, en **Pulgarcito**, adaptaciones de novelas clásicas con guiones de Cassarel, y, hasta no hace mucho, dibujaba una historieta de humor en **Tío Vivo**: «Fortunato».

En el terreno del humor para adultos, Cerón tiene el mérito de haber sido uno de los primeros dibujantes españoles de los últimos treinta años en realizar caricaturas de personajes públicos, siguiendo la línea marcada por el inglés Cummings.

NO CREAS QUE LO QUE TE DIGO ES UN SUEÑO, FELIPE, HIJO MIO... LA CARTA QUE TU PADRE ME ENTREGÓ SIGUE EN ESA HABITACION...
MINUTOS MAS TARDE, LA MADRE DE FELIPE EXPIRÓ...

—¿Cuántos años hace que dibuja?

—Desde antes de aprender a escribir... Desde siempre.

—¿Cómo empezó? ¿Fue difícil el principio?

—Empecé de una forma profesional para ganar dinero, aunque claro está que la profesión me atraía bastante más que otras... El principio, naturalmente, fue difícil. Cuesta comprender que el editor siempre tiene razón...

—¿Dónde aprendió a dibujar?

—En ninguna parte.

—¿Cómo crea a sus personajes?

—Viviendo y tropezando con tipos reales que podrían resultar divertidísimos trasplantados al papel, porque muchas veces la naturaleza imita al arte. Pero la verdad es que la mayoría de las veces el que crea a los personajes es el editor, el cual los sugiere al dibujante que considera más apropiado...

—¿Qué opina de la moda por la historieta que se está implantando en otros países?

—No tiene nada de extraño... Vivimos la era de la imagen: cine, televisión, fotografía...

—¿Qué aconsejaría al aficionado que intenta dedicarse a la profesión?

—Le recomendaría la asidua lectura de las meditaciones de Job, famoso por su paciencia... Y luego le indicaría el camino de cualquier editorial del ramo...

—¿Qué tipo de historieta le gustaría hacer si dispusiera de entera libertad?

—Me gustaría hacer una historieta para «mayores», que pudiera publicarse en una revista seria; una historieta con tipos reales y con diálogos e ironía de cierta altura, sobre las cosas de cada día. Por ejemplo, un burócrata, un tipo con el que podemos identificarnos todos, con una familia... y sacarle punta a todo lo cotidiano: televisión, vacaciones, plazos...

»También me gustaría hacer historietas con personajes de televisión, protagonistas de telefilms especialmente, pero parodiándolos, y jugando, claro, con los parecidos físicos en caricatura...

—¿Dónde dibuja?

—Idealmente, por la tarde, en casa y en silencio.

—¿Cuál de sus personajes prefiere?

—Todos aquellos de los que me considero verdaderamente padre: «Don Marcial, chupatintas ejemplar», «Tom Hate, turista» y «Mickey Capone, "gangster" de pega»... Por cierto que este último fue fruto de una apuesta que hice con Gin. A mí nunca me habían convencido los personajes de aquella época: con sus grandes narices de berenjena, y sostenía la teoría de que se podían hacer más humanos. Gin decía que la nariz daba carácter al personaje; fue por ello, para demostrar que el carácter del personaje podía depender de otras cosas, que hice a «Mickey Capone»: ¡no tenía nariz!

»Y volviendo a lo de mis preferencias... De los restantes personajes que he realizado no me considero más que tutor, es por ello que tampoco gozan de mi completa simpatía.

—¿Qué dibujante extranjero admira?

—Al inglés Cummings.

—¿Y nacional?

—Soy amigo de la mayoría y no quisiera herir susceptibilidades olvidando citar alguno... Dejemos esta pregunta.

—¿Qué otras actividades ha realizado?

—Actualmente, además de dibujar, soy oficial del Cuerpo Técnico del Banco de España y redactor del **Diario de Barcelona**. Creo que la mentalidad del funcionario a horarios fijos, sirve también mucho para acostumbrarse a dibujar a plazo fijo...

J. P.

CONSULTORIO

Armando Salas García (Barcelona). No cuatro páginas, sino una revista entera se podría dedicar a la historieta. Recuerde que en otros países —lo dijimos ya en la sección «La historieta en el mundo»— hay varias: «Giff-Wiff», «Phenix», «Linus», «Eureka», etc. Pero quizá aún no sea el momento aquí y no debemos olvidar que la parte más importante del **DDT** son las historietas en sí. De todas formas, si es usted aficionado de verdad, y creo que sí, no le habrá pasado por alto la noticia que publicamos esta semana de la próxima realización de una revista —tirada en ciclostil— dedicada a la historieta: **¡Bang!** Ya se irá informando sobre ella. Y pasemos ahora a resolver sus dudas...

¿Por qué algunos dibujantes de humor dibujan las manos de sus personajes con tres dedos? Probablemente se trata de una deformación adquirida trabajando para cine animado. Walt Disney fue el introductor de esta costumbre, que los demás fueron siguiendo quizá por comodidad. De todas formas, la simplicidad de rasgos que un personaje de historietas o de cine animado requiere, hace aconsejable las manos de cuatro dedos y no de cinco que recordaría a veces un racimo de plátanos. Como habrá observado en los dibujantes más realistas —franceses, Ibáñez, Torregrosa, etcétera—, ellos sí dibujan manos de cinco dedos, ya que dichas manos están más trabajadas y evitan lo que le decía del racimo de plátanos. Y, en último caso, podríamos buscar la explicación en la cantidad de trabajo que tienen algunos dibujantes, que les obliga a dejarse dos dedos en cada personaje para ganar tiempo...

Son muchos los que han escrito apuntándose a los de álbumes de nuestros dibujantes... Esperemos que la idea cuaje y podamos complacerles. En cuanto a Martz Schmidt, dejó hace tiempo el campo de la historieta para dedicarse a la publicidad. Jorge, desgraciadamente, murió hace ya algunos años.

Ibáñez no me habla desde que le sugerí que hiciera una sección dando clases de dibujo humorístico. Es lógico, porque para ello debía abandonar la media hora que dedica cada día a dormir, comer y peinarse. El resto, por supuesto, se lo pasa haciendo historietas.

Y respecto a lo del abrazo al señor Armando, permítame que se lo transmita verbalmente. ¡Es tan feo...! ¡Ah, y no tenga miedo, todos hemos pasado estos principios!

CRG ×ALIENKAV LAMANSION-CRG.NET

José Luis Manzano Ruiz (Valencia). No suelen hallarse muchas oportunidades como la suya en la plaza Redonda de Valencia. Aunque pocos, los aficionados a la historieta no pierden oportunidad y poder hacerse con unos cientos de revistas antiguas en tan magnífico estado como me dice que estaban esos **DDT**, es estupendo.

Reeditar números viejos del **Pulgarcito** me temo sea completamente imposible. El **Pulgarcito** empezó a publicarse allá por el año 1917. Claro, que usted se refiere a la época en que aparecía el «Inspector Dan», o sea por el 47 más o menos, quizá antes. Las dificultades son también insuperables, los originales no se encuentran o no están en buen estado y, en muchos casos, los años no han pasado en balde y quizá los lectores jóvenes no supieran apreciar aquel material en lo que vale; me refiero, claro, al lector normal, no al estudioso de la historieta. Aunque debo reconocer con usted que aquellas aventuras dibujadas por Giner, del «Inspector Dan», tenían mucha calidad y eran realmente escalofriantes. Para mí es de lo mejor que se ha hecho de terror en España.

LA HISTORIETA EN EL MUNDO

«El Coyote», genial creación de José Mallorquí, ha sido uno de los personajes que han gozado de más popularidad en España e incluso fuera de ella; «El Coyote» ha corrido sus aventuras en numerosas traducciones: alemán, sueco, italiano, ruso, etc. Apareció por primera vez en una serie de novelas del Oeste e inmediatamente pasó a formar por sí solo una colección. Asimismo, apareció una revista de aventuras —titulada, por supuesto, «El Coyote»— de mucha calidad. Entre otros dibujantes en dicha revista, aparecieron cosas de Fred Harman, Frank Frazzeta, Bielsa, Hidalgo, etc. En la actualidad, Editorial Bruguera reedita la colección de novelas de Mallorquí, que, a pesar de los años transcurridos desde su creación, continúan siendo insuperables en su género.

Un grupo de estudiosos de la historieta, de Madrid, prepara la próxima aparición de un «fanzine» titulado **¡Bang!** Entre sus colaboradores figuran,entre otros,Antonio Martín, y Carlos Buiza. Dado el interés que una publicación de este tipo debe despertar entre nuestros lectores, daremos más noticias sobre **¡Bang!** en cuanto nos sea posible.

Al dibujante inglés Ronald Searle le fue concedido el Reuben 1966 por su labor como ilustrador y por sus trabajos en publicidad. La mejor historieta de humor fue **Gordo**, de Gus Arriola.

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1, M; 2, Par; 3, Lanar; 4, Cavilar; 5, Seco, opoT; 6, Vela, itaT; 7, Boya. Odón; 8, Someros; 9, Solos; 10, raP; 11, C.

Verticales: 1, V; 2, seB; 3, Celos; 4, Lacayos; 5, Pavo. Amor; 6, Maní, elaC; 7, Ralo, oroP; 8, Rápidos; 9, Rotos; 10, Tan; 11, T.

Horizontales: 1, laM; 2, Timón; 3, Pelotón; 4, Rima, odeD; 5, Bolas. Rocas; 6, Ido, otA; 7, Carol. Perón; 8, Rosa. Eras; 9, Sirenas; 10, Pocas; 11, Con.

Verticales: 1, Bic; 2, Rodar; 3, Piloros; 4, Tema, osip; 5, Lilas laroC; 6, Amo. Eco; 7, Motor. Penan; 8, Nodo. Eras; 9, Nécoras; 10, Datos; 11, San.

Horizontales: 1, Balón; 2, Sal; 3, Medos; 4, Federal; 5, Adoras. Liso; 6, Rocín. Curas; 7, onoT. Codazo; 8, Solapas; 9, Soler; 10, Tor; 11, Moros.

Verticales: 1, Raros; 2, Don; 3, Focos; 4, Méritos; 5, Asedan. Loto; 6, ladeS. Calor; 7, Olor. Copero; 8, Saludar; 9, Liras; 10, saZ; 11, Fosos.

—Dice que en menos de quince años adelgazará lo suficiente para escapar por la reja..

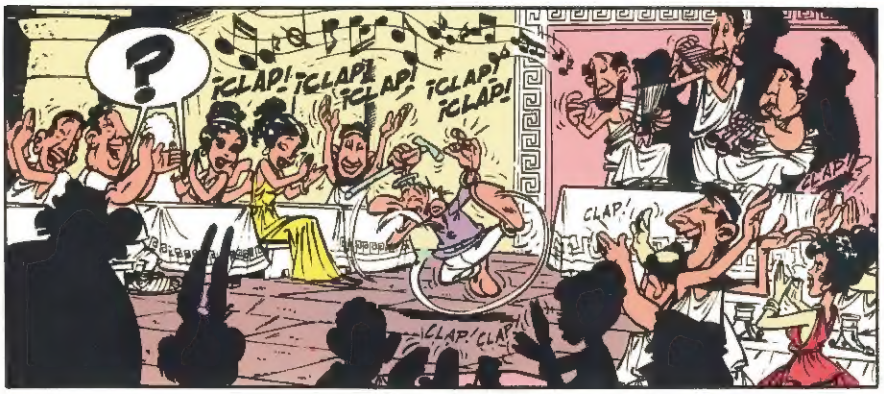
¡EL AGUILA SOLITARIA!
ESTE ES EL TITULO DE LA 3.ª PARTE DE "FORT NAVAJO", UNA APASIONANTE AVENTURA DEL TENIENTE BLUEBERRY, QUE ENCONTRAREIS EN BRAVO, LA REVISTA CON MEJORES AVENTURAS

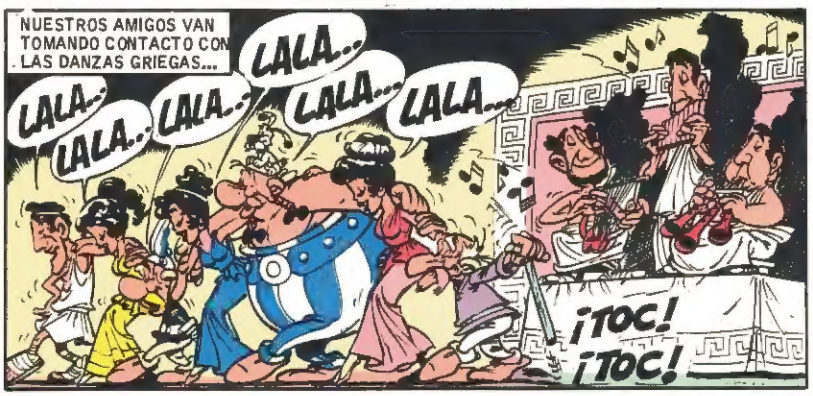
ORG ×ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

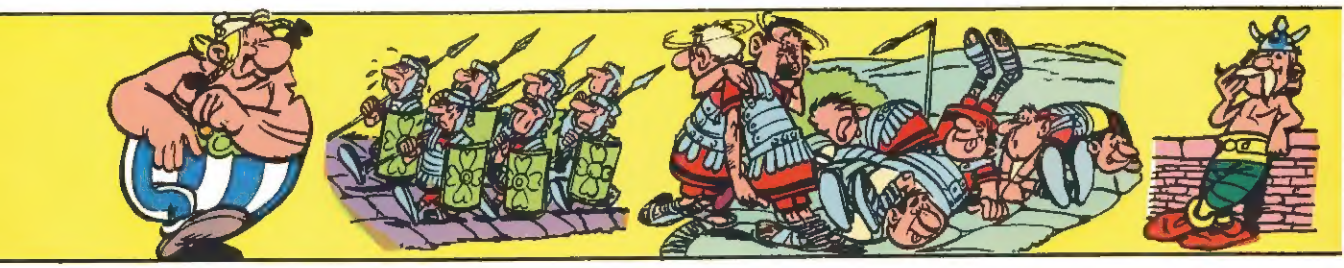
8 (Viene de la página 5)

CRG ×ALIENKAV LAMANSION-CRG.NET

¡PARECE QUE SE DIVIERTEN AHI DENTRO!
LES GUSTA BAILAR... CREO QUE LOS BAILES GRIEGOS SON MUY INTERESANTES.
IN VINO VERITAS
¡CLAP! ¡CLAP! ¡CLAP!
¡AUUU! ¡YAAAA!







CRG ×ALIENKAV
LAMANSION.CRG.NET

¡OLIMPIA! OLIMPIA LA SAGRADA, LA MARAVILLOSA, CON SU TEMPLO DE ZEUS Y LA ESTATUA DEL DIOS HECHA POR FIDIAS; UNA DE LAS MARAVILLAS DEL MUNDO...

EN EL ALTIS, EL RECINTO SAGRADO, SE HALLA EL HELADONIKEO, SEDE DE LOS "HELLANODIUS", LOS 10 JUECES ELEGIDOS POR LOS MAGISTRADOS...

...EL PRITANEO, MANSION DE LOS MAGISTRADOS, LOS PRITANES...

...LA SEDE DEL SENADO OLIMPICO...

EL ESTADIO, FINALMENTE, CUYA PISTA TIENE UNA LONGITUD DE 193 METROS 27,0 SEA 600 VECES LA LONGITUD DEL PIE DE HERACLES...

...LO CUAL NOS PERMITE SABER QUE EL SEMIDIOS CALZABA ALREDEDOR DE UN 46.

SI FRANQUEAMOS EL ESTRECHO PASAJE DE LA KRIPTA, NOS HALLAMOS EN LOS GIMNASIOS DONDE SE ENTRENAN LOS ATLETAS, COMO ESTOS QUE VEMOS AQUI, DE LA DELEGACION ROMANA...

NO OS ROMPAIS LA CABEZA, MUCHACHOS; ESTAMOS FRITOS.

UNA ESCOBA.

(Continuará)

TOM! TOM! TOM!

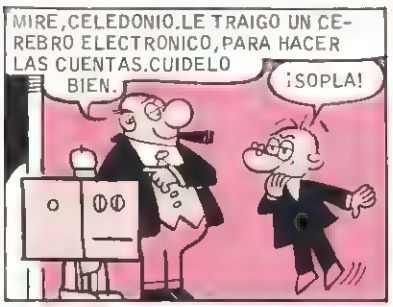
TERESITO
Saoehis
SI ME LO PERMITE, LE VOY A DEMOSTRAR LAS ALTAS CUALIDADES DE ESTA OLLA A PRESION.
¡BUENO.
EN MENOS DE CINCO MINUTOS LE PREPARARE UNOS CALAMARES EN SU TINTA.
QUE SON LA MONDA.
¡VUELVO ENSEGUIDITA!
¡LE PONDRE UN POCO DE SALSA DE TOMATE!
TENGO QUE ESMERARME PARA QUE ME COMPRE LA OLLA.
¿COMO VA?
¡YA ESTA A PUNTO!
¡HUELA, HUELA EL VAPOR QUE DESPIDE!
¡FSSSS!
¡CHOF!
¡CARACOLES!
¿COMO SE LE OCURRIO PONER LA TINTA QUE USA MI HIJO PARA HACER LOS DEBERES?
¡NO LO COMPRENDO!
¡BRRR! YA SE ESTA LARGANDO DE ESTA CASA...
PERO, ESCUCHE, YO...YO...
¡TENGO QUE "DESENFADARLA"! ¡LE PREPARARE UN POLLO!
¡LE PONDRE SALSA PICANTE!
¿TODAVIA ESTA AQUI?
¡UN MOMENTO, QUE LE PRERARO UN POLLO CON PIMIENTA MOLIDA!
¿PIMIENTA? ¿Y DE DONDE LA SACO?
PUES, DE AQUEL ARMARIO.
¡PE...PERO SI ESTO ES POLVORA DE LA QUE USA MI MARIDO PARA PREPARAR SUS CARTUCHOS DE CAZA!
¡BOOM!!
¡MI CASA! ¡MI CASA DESTRUIDA, SIN LLEGAR A PAGAR EL PRIMER PLAZO!
¡NO SE EXCITE, SE...SEÑORA! TRABAJARE HORAS EXTRAS... ¡SE LA PAGARE!

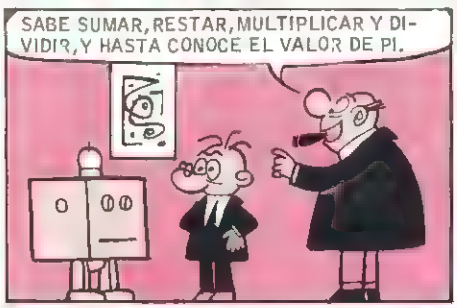
LA CAPITAL DE URUGUAY ES MONTEVIDEO **********

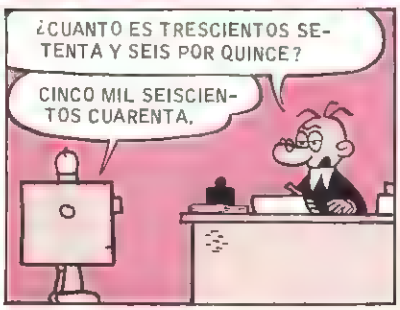
ORG × ALIENKAV
LAMANSION-ORG.NET

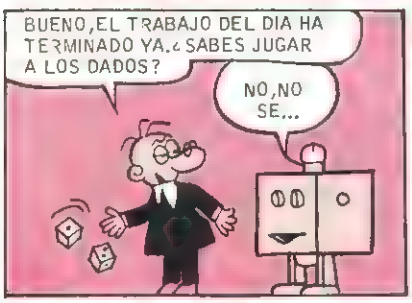
APOLINO TARUGUEZ
Y SU SECRETARIO

POR CONTI

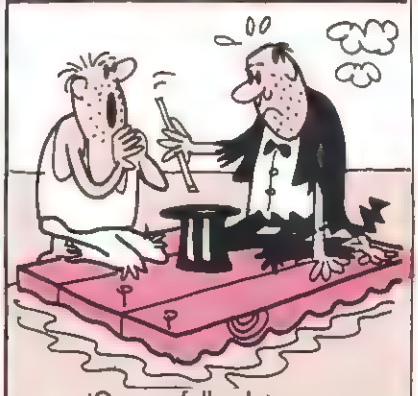








NAUFRAGOS



—¡Que no falle el truco... que no falle el truco!

—¿Tienes un sello de peseta? Quiero echar esta carta.

EXTRAÑO POLIZON

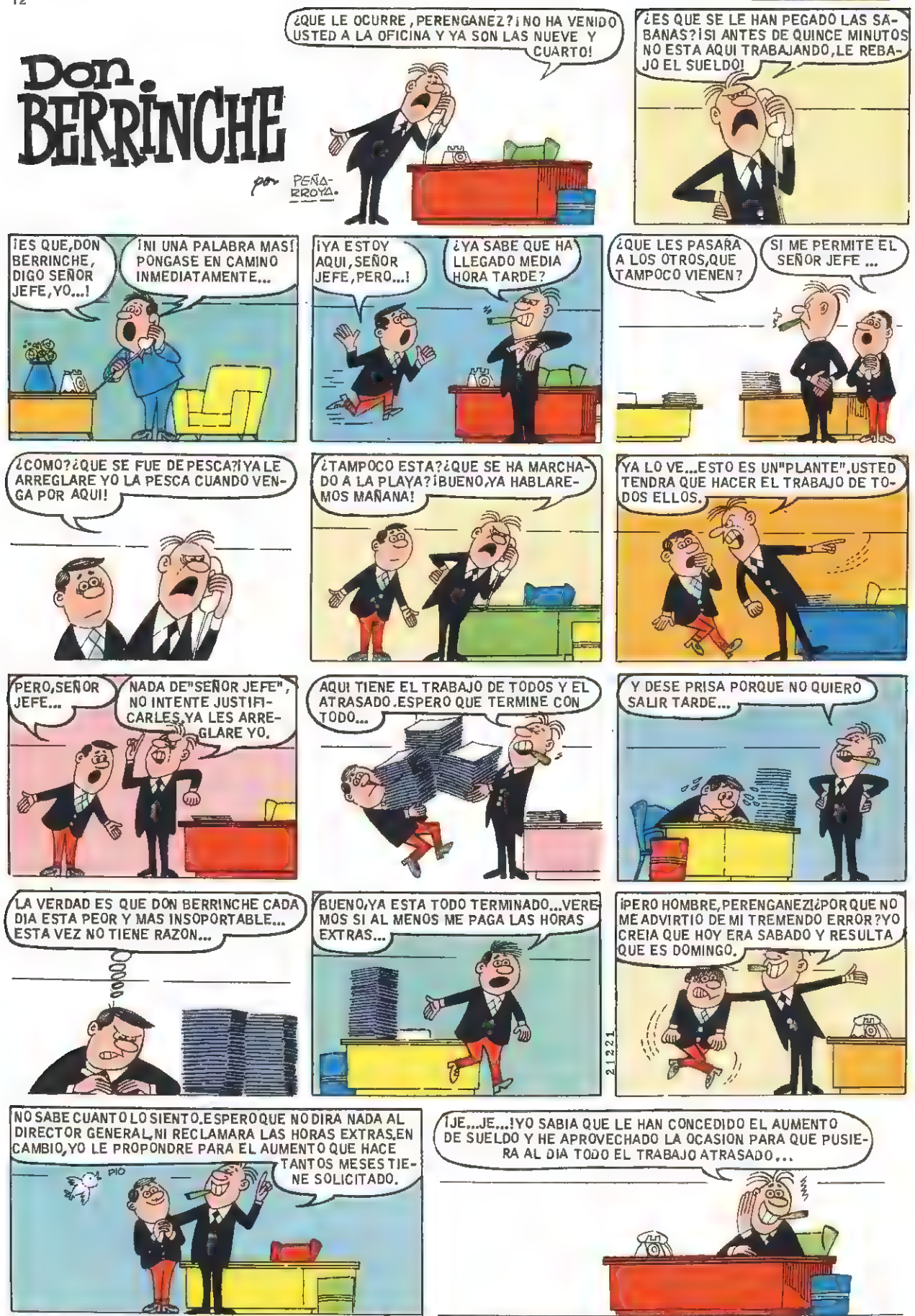
—¿Y tú en qué estás pensando, Pepe?

CRG ×ALIENKAV LAMANSION-CRG.NET

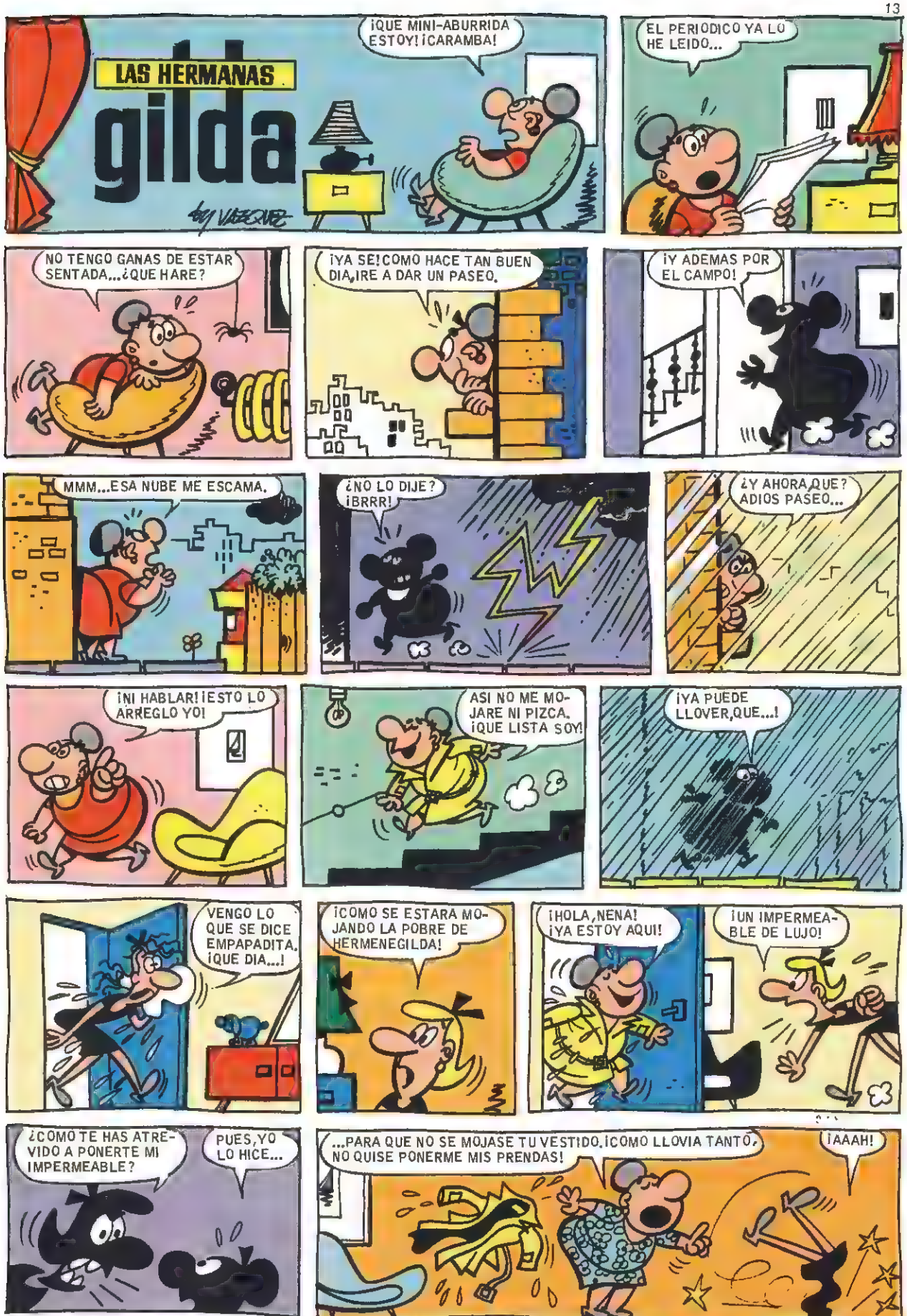
CRG ×ALIENKAV LAMANSION-CRG.NET

Don BERRINCHE

por PEÑARROYA.


¿QUE LE OCURRE, PERENGANEZ? ¡NO HA VENIDO USTED A LA OFICINA Y YA SON LAS NUEVE Y CUARTO!
¿ES QUE SE LE HAN PEGADO LAS SABANAS? ¡SI ANTES DE QUINCE MINUTOS NO ESTA AQUI TRABAJANDO, LE REBAJO EL SUELDO!
¡ES QUE, DON BERRINCHE, DIGO SEÑOR JEFE, YO...!
¡NI UNA PALABRA MAS! PONGASE EN CAMINO INMEDIATAMENTE...
¡YA ESTOY AQUI, SEÑOR JEFE, PERO...!
¿YA SABE QUE HA LLEGADO MEDIA HORA TARDE?
¿QUE LES PASARA A LOS OTROS, QUE TAMPOCO VIENEN?
SI ME PERMITE EL SEÑOR JEFE ...
¿COMO? ¿QUE SE FUE DE PESCA? ¡YA LE ARREGLARE YO LA PESCA CUANDO VENGA POR AQUI!
¿TAMPOCO ESTA? ¿QUE SE HA MARCHADO A LA PLAYA? ¡BUENO, YA HABLAREMOS MAÑANA!
YA LO VE... ESTO ES UN "PLANTE". USTED TENDRA QUE HACER EL TRABAJO DE TODOS ELLOS.
PERO, SEÑOR JEFE...
NADA DE "SEÑOR JEFE", NO INTENTE JUSTIFICARLES, YA LES ARREGLARE YO.
AQUI TIENE EL TRABAJO DE TODOS Y EL ATRASADO. ESPERO QUE TERMINE CON TODO...
Y DESE PRISA PORQUE NO QUIERO SALIR TARDE...
LA VERDAD ES QUE DON BERRINCHE CADA DIA ESTA PEOR Y MAS INSOPORTABLE... ESTA VEZ NO TIENE RAZON...
BUENO, YA ESTA TODO TERMINADO... VEREMOS SI AL MENOS ME PAGA LAS HORAS EXTRAS...
¡PERO HOMBRE, PERENGANEZ! ¿POR QUE NO ME ADVIRTIO DE MI TREMENDO ERROR? YO CREIA QUE HOY ERA SABADO Y RESULTA QUE ES DOMINGO.
21221
NO SABE CUANTO LO SIENTO. ESPERO QUE NO DIRA NADA AL DIRECTOR GENERAL, NI RECLAMARA LAS HORAS EXTRAS. EN CAMBIO, YO LE PROPONDRE PARA EL AUMENTO QUE HACE TANTOS MESES TIENE SOLICITADO.
PIO
¡JE...JE...! YO SABIA QUE LE HAN CONCEDIDO EL AUMENTO DE SUELDO Y HE APROVECHADO LA OCASION PARA QUE PUSIERA AL DIA TODO EL TRABAJO ATRASADO...

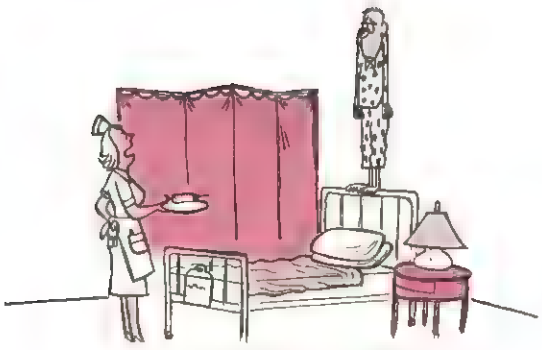
EL FOSIL MAS ANTIGUO DE ESPAÑA FUE DESCUBIERTO EN CORDOBA ******


LAS HERMANAS
gilda
by VAZQUEZ
¡QUE MINI-ABURRIDA ESTOY! ¡CARAMBA!
EL PERIODICO YA LO HE LEIDO...
NO TENGO GANAS DE ESTAR SENTADA...¿QUE HARE?
¡YA SE! COMO HACE TAN BUEN DIA, IRE A DAR UN PASEO.
¡Y ADEMAS POR EL CAMPO!
MMM...ESA NUBE ME ESCAMA.
¿NO LO DIJE? ¡BRRR!
¿Y AHORA, QUE? ADIOS PASEO...
¡NI HABLAR! ¡ESTO LO ARREGLO YO!
ASI NO ME MOJARE NI PIZCA. ¡QUE LISTA SOY!
¡YA PUEDE LLOVER, QUE...!
VENGO LO QUE SE DICE EMPAPADITA. ¡QUE DIA...!
¡COMO SE ESTARA MOJANDO LA POBRE DE HERMENEGILDA!
¡HOLA, NENA! ¡YA ESTOY AQUI!
¡UN IMPERMEABLE DE LUJO!
¿COMO TE HAS ATREVIDO A PONERTE MI IMPERMEABLE?
PUES, YO LO HICE...
...PARA QUE NO SE MOJASE TU VESTIDO. ¡COMO LLOVIA TANTO, NO QUISE PONERME MIS PRENDAS!
¡AAAH!

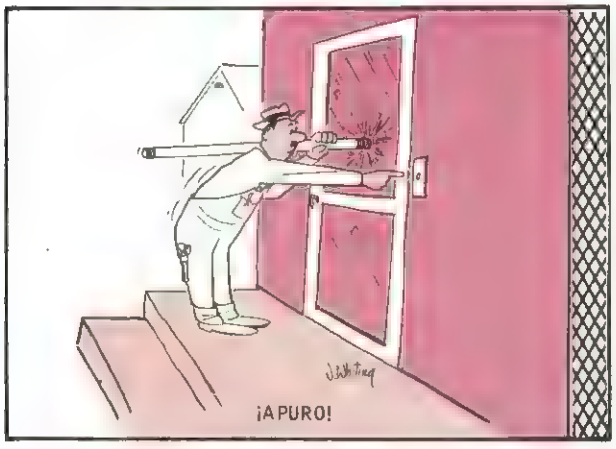
LA CAPITAL DE AFGANISTAN ES KABUL **********

ORG ALIENKAV LAMANSION-ORG.NET

CRG ×ALIENKAV LAMANSION-CRG.NET



— ¿PERO ES QUE HOY TAMBIEN ME VA A COSTAR TRABAJO EL PONERLE LA INYECCION, SEÑOR HAWKINS?



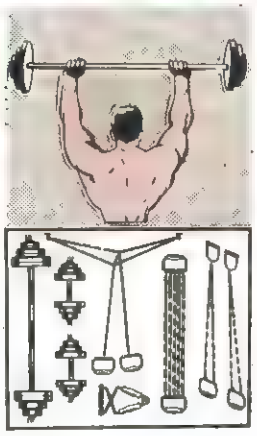
— VAN A RESCATAR AL SEÑOR PEREZ, ESE TIPO TAN GORDO...¡ESTA OTRA VEZ SIN PODER SALIR DE LA BAÑERA!

¡TUTEESE CON EL EXITO!

CON NUESTROS CURSOS POR CORREO

GIMNASIA CURSO MASCULINO

VITAL-POST



Es el más científico y racional. Con sus ejercicios de cultura física y levantamiento de pesas, adaptados a cada caso, se obtienen rápidamente anchas espaldas, estrecha cintura, gran desarrollo torácico y... MUCHA SALUD. A la vez, con este curso, el Instituto facilita gratis al alumno los siguientes aparatos:

Puños • Poleas • Pedales • Tensor Mancuernas y Barra de pesas intercambiables.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

UNA MEMORIA DE HIERRO

con el revolucionario método RETENT que le robustecerá el cerebro y le dará una portentosa memoria electrónica. Con este método podrá aprender cualquier cosa y adquirirá facilidad de palabra, rapidez de pensamiento y, sobre todo, seguridad en si mismo y en su futuro. Indispensable para profesionales, estudiantes, comerciantes, empleados, operarios y, en general, todos aquellos que desean triunfar en la vida.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

CULTURA FISICA Y PERFECCIONAMIENTO ESTETICO PARA LA MUJER

Con el curso ESTETIC-FORM podemos hacer de Ud. otra mujer:
Esbelta. Elegante. Sugestiva. Busto firme. Cintura y caderas equilibradas.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

JUDO Y DEFENSA PERSONAL

Con el curso E-TAK, masculino y femenino, adquirirá rápidamente plena seguridad en si mismo, dominio de la auto-defensa, equilibrio y rapidez de reflejos.

Dirección Médica a cargo del Dr. D. Antonio Conill colegiado nº2036
Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

SOLICITE AMPLIA INFORMACION GRATIS Y SIN COMPROMISO

Marque con una cruz el curso que le interesa
☐ VITAL-POST
☐ RETENT
☐ ESTETIC-FORM
☐ E TAK

Sr _____
Dirección _____ Edad _____
Profesión _____ Población _____

PASEO DE GRACIA, 46 · APARTADO DE CORREOS 1161 · BARCELONA 7

Los Cursos de este Centro son los más populares y económicos de España

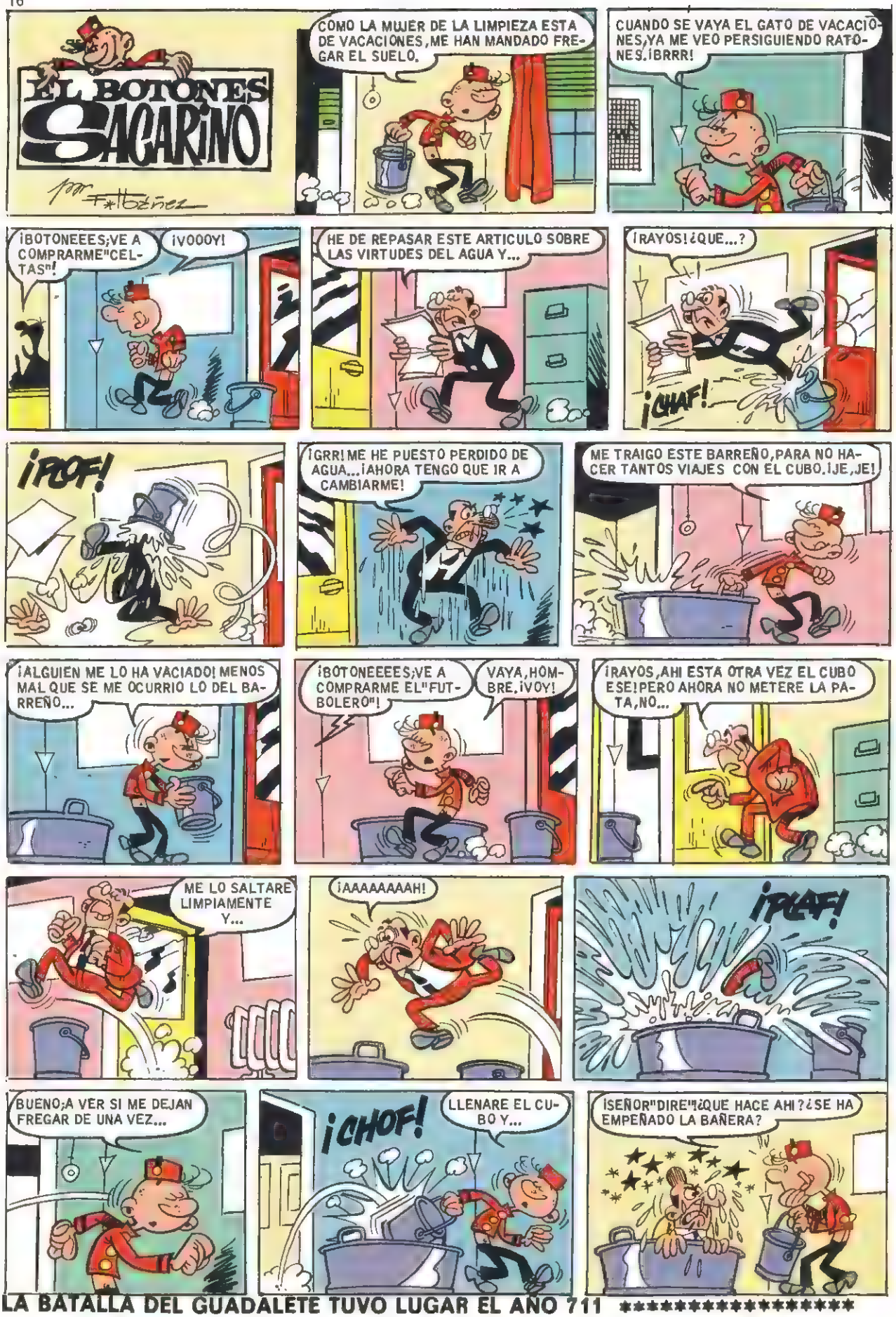
cándido PALMATORIA

por TRANX

LA GENERAL MOTORS DE ESTADOS UNIDOS TIENE 734.594 EMPLEADOS *****

CRG × ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

ORG ×ALIENKAV LAMANSION-ORG.NET


EL BOTONES SACARINO
COMO LA MUJER DE LA LIMPIEZA ESTA DE VACACIONES, ME HAN MANDADO FREGAR EL SUELO.
CUANDO SE VAYA EL GATO DE VACACIONES, YA ME VEO PERSIGUIENDO RATONES. ¡BRRR!
¡BOTONEEES; VE A COMPRARME "CELTAS"!
¡VOOOY!
HE DE REPASAR ESTE ARTICULO SOBRE LAS VIRTUDES DEL AGUA Y...
¡RAYOS! ¿QUE...?
¡CHAF!
¡PLOF!
¡GRR! ME HE PUESTO PERDIDO DE AGUA... ¡AHORA TENGO QUE IR A CAMBIARME!
ME TRAIGO ESTE BARREÑO, PARA NO HACER TANTOS VIAJES CON EL CUBO. ¡JE, JE!
¡ALGUIEN ME LO HA VACIADO! MENOS MAL QUE SE ME OCURRIO LO DEL BARREÑO...
¡BOTONEEEES; VE A COMPRARME EL "FUTBOLERO"!
VAYA, HOMBRE. ¡VOY!
¡RAYOS, AHI ESTA OTRA VEZ EL CUBO ESE! PERO AHORA NO METERE LA PATA, NO...
ME LO SALTARE LIMPIAMENTE Y...
¡AAAAAAAAH!
¡PLAF!
BUENO; A VER SI ME DEJAN FREGAR DE UNA VEZ...
¡CHOF!
LLENARE EL CUBO Y...
¡SEÑOR "DIRE"! ¿QUE HACE AHI? ¿SE HA EMPEÑADO LA BAÑERA?

LA BATALLA DEL GUADALETE TUVO LUGAR EL AÑO 711 **********

QRG ×ALIENKAV
LAMANSION-QRG.NET

PERO...YO...¿QUE LE HE DICHO? ¿QUE LE HE DICHO?
¡GRR! ESTOY CHORREANDO COMO UN RENACUAJO! ¡OTRA VEZ A CAMBIARME!
EL DIRE, CON SUS JUEGOS TONTOS, ME HA DEJADO EL BARREÑO VACIO...
¡RE A LLENARLO AL GRIFO DEL SOTANO EN EL LAVABO NO CABE...
¡PAPA!
¡VAYA, HOMBRE! AHORA SE ROMPE EL GRIFO...
¡CREC!
¡COMO SALE EL AGUA! VOY CORRIENDO A LLAMAR AL FONTANERO...
¿EH? OIGO RUIDO DE AGUA EN EL SOTANO... ¡SEGURO QUE ES EL BOTONES!
GLOU GLOU GLOU
PUES ME VA A PAGAR LA MOJADITA DE ANTES. ENTRARE COMO UNA BALA Y NO LE DARE TIEMPO A...
¡AH! ¡AAAAAAH!
¡¡INUNDADO! ¡EL SOTANO INUNDADO! ¡OTRA VEZ CHORREANDOOOO!
¡GRR! ESTE ES MI ULTIMO TRAJE... ¡COMO ALGUIEN ME LO MOJE, QUE SE AGARRE!
DDT
¡HOMBRE; POR AHI VIENE EL DIRECTOR! LE VOY A GASTAR LA BROMA DE LA FLORECITA. ¡JE, JE!
¡EH, SEÑOR DIRECTOR; MIRE QUE FLOR MAS MAJA LLEVO!
¡PRECIOSA! ¡JE, JE, JE!
¡PICO, PICO! ¡JA, JA!
¡RAYOS! ¡AGUA!
SI, DEL GRIFO. ¡JA, JA! ¿VERDAD QUE TIENE GRACIA LA COSA...?
¡AGUA...! ¡GRRRRR! ¡AGUAAA!
PERO... ¿QUE LE PASA? ¡SOCORRO! ¡UAAAAAGH...!
¡AGRESION GAMBERRA! AGARRA A SU PRESIDENTE Y LO TIRA DE CABEZA A UN CHARCO... DESDE LA AZOTEA DEL EDIFICIO, Y DESPUES, ARMADO DE UN FICHERO METALICO, ARREMETE CONTRA EL INOCENTE BOTONES, QUE PASABA POR ALLI. LA GENDARMERIA SIGUE LA PISTA DEL MAJARETA FURIOSO Y DEL BOTONES, QUE CORRE DELANTE DE EL COMO UNA BALA Y BLA... BLA... BLA...
¡AGUA! ¡GRR! ¡AGUA! ¡JO, JO! ¡AGUAAAAA!
PERO, SEÑOR DIRE... ¡SI TIENE SED, VAYA A BEBER AL RIO! ¡SOCORROOOOOO...!

UN «REQUIEM» ES UNA COMPOSICION MUSICAL DEDICADA A LOS DIFUNTOS

CRG ×ALIENKAV LAMANSION-CRG.NET

SIN PALABRAS

—¿ASI QUE NO ES SANO SENTIRSE EN PERFECTAS CONDICIONES...?

— ¿Y COMO ME GARANTIZA QUE ESTA ES UNA AUTENTICA CAFETERA MARCIANA?

— ¡QUE! ¿TE CONVENCES AHORA DE QUE ERA UN VOLCAN?

— ¡MIRA QUE NO RECORDAR DONDE ENTERRASTE EL HACHA DE LA GUERRA...!

— ¡BUENO, DEJALO! ¡SI EL SEÑOR NO QUIERE COMPRAR CORBATAS, SUS RAZONES TENDRA!

— ¿QUIEREN UNOS NUMEROS DE LA RIFA A BENEFICIO DE LOS BOMBEROS?

ambos sexos, edades y naturalezas

Nuestros métodos individuales son indicados para la conservación física, mejoramiento físico y el desarrollo muscular. Se puede practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia con solo...

Sin molestias Sin desplazamientos - Anchas espaldas - Hombros robustos - Tórax, vientre y cintura proporcionados.

Casi Art. Mín. Educ. Nacional - 100 - 11

Señora o Señorita

Con solo unos minutos diarios adelgazamiento de caderas, muslos y cintura.

Perfeccionamiento del busto con un cuerpo más esbelto, ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y un carácter optimista. Métodos individuales rigurosamente adaptados al sexo, la edad y aspiraciones físicas de cada persona.

Solicite SIN compromiso HOY MISMO información desde cualquier lugar de España.

F. P. Jover Colleg. 2018 C S 27 C

Sr. Director: Sin gastos ni compromisos deseo recibir amplia información con fotografías.

Nombre .....

Calle .....

Ciudad .....

Provincia 75

Apartado 8047 - BARCELONA

¿Ha descubierto si tiene "mano" para el dibujo?

DIVIERTASE GANANDO MUCHO DINERO

Con el dibujo... Ganará mucho más, podrá ser independiente, estará mejor considerado, estará satisfecho (y los suyos orgullosos).

Usted, como todo el mundo, tiene mano para el dibujo. Le hace falta educar y desarrollar sus aptitudes. Usted puede convertirse en uno de los "genios" del dibujo, si se prepara. Y puede hacerlo fácilmente por correspondencia.

Obtenga ahora por muy poco dinero cada mes la seguridad de un futuro brillante. Unos cursos amenos y sencillos que usted puede seguir desde su propio hogar y... a ratos perdidos.

CURSOS DE DIBUJO

Dibujo artístico	**Dibujante general**	**Delineante construcción**
Dibujo de figurines	**Rotulación**	**Decoración**
Dibujo comercial	**Delineante general**	**Dibujante de muebles**
Dibujo humorístico	**Dibujo publicitario**	**Pintor Rotulista**

Gradualmente recibirá en cualquiera de estos cursos el instrumental de dibujo necesario, así como papeles especiales para realizar las prácticas.

ceac

Centro de Formación Profesional y Técnica por correo

UN CURSO DE CEAC HA HECHO TRIUNFAR A MUCHOS EN LA VIDA, AHORA LE TOCA A UD...

CEAC Aragón, 472, Dpto.P· 42 Barcelona-13

CEAC Aragón, 472, Dpto.P· 42 Barcelona-13

Envíenme **GRATIS** y sin compromiso el amplio folleto ilustrado, con información sobre sus cursos de ... .

DON

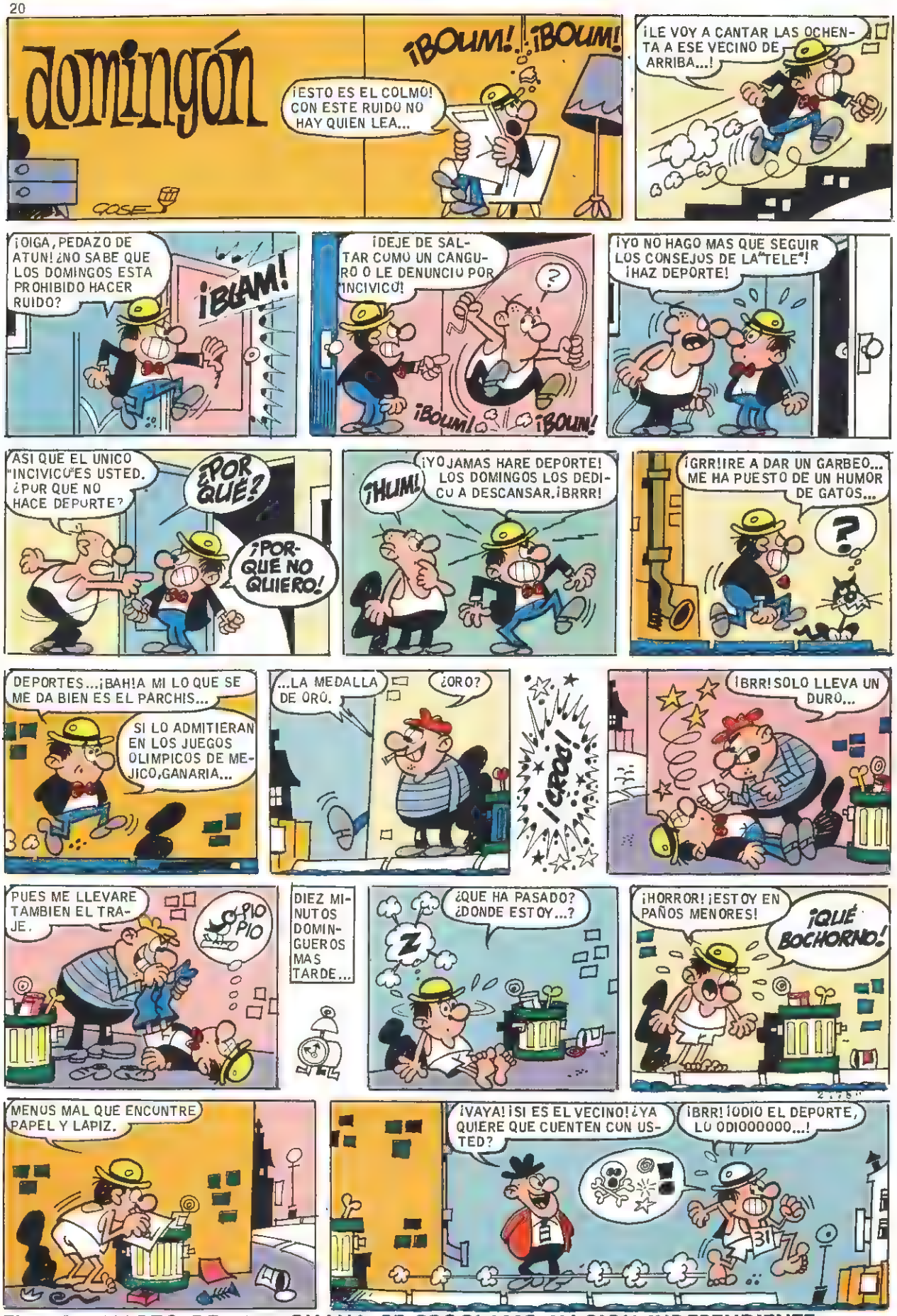
Domicilio

Población **Dto. postal**

Provincia

ORG ×ALIENKAV LAMANSION.ORG.NET

Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, n.º 54


domingón
¡BOUM! ¡BOUM!
¡ESTO ES EL COLMO! CON ESTE RUIDO NO HAY QUIEN LEA...
¡LE VOY A CANTAR LAS OCHENTA A ESE VECINO DE ARRIBA...!
¡OIGA, PEDAZO DE ATUN! ¿NO SABE QUE LOS DOMINGOS ESTA PROHIBIDO HACER RUIDO?
¡BLAM!
¡DEJE DE SALTAR COMO UN CANGURO O LE DENUNCIO POR "INCIVICO"!
?
¡BOUM! ¡BOUM!
¡YO NO HAGO MAS QUE SEGUIR LOS CONSEJOS DE LA "TELE"! ¡HAZ DEPORTE!
ASI QUE EL UNICO "INCIVICO" ES USTED. ¿PUR QUE NO HACE DEPORTE?
¿POR QUÉ?
¡POR-QUE NO QUIERO!
¡HUM!
¡YO JAMAS HARE DEPORTE! LOS DOMINGOS LOS DEDICO A DESCANSAR. ¡BRRR!
¡GRR! IRE A DAR UN GARBEO... ME HA PUESTO DE UN HUMOR DE GATOS...
?
DEPORTES... ¡BAH! A MI LO QUE SE ME DA BIEN ES EL PARCHIS...
SI LO ADMITIERAN EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MEJICO, GANARIA...
...LA MEDALLA DE ORO.
¿ORO?
¡GRAA!
¡BRR! SOLO LLEVA UN DURO...
PUES ME LLEVARE TAMBIEN EL TRAJE.
PIO PIO
DIEZ MINUTOS DOMINGUEROS MAS TARDE...
¿QUE HA PASADO? ¿DONDE ESTOY...?
Z
¡HORROR! ¡ESTOY EN PAÑOS MENORES!
¡QUÉ BOCHORNO!
MENOS MAL QUE ENCUNTRE PAPEL Y LAPIZ.
¡VAYA! ¡SI ES EL VECINO! ¿YA QUIERE QUE CUENTEN CON USTED?
¡BRR! ¡ODIO EL DEPORTE, LO ODIOOOOOO...!
31

EL 6 DE MARZO DE 1957 GHANA SE PROCLAMO NACION INDEPENDIENTE ***

CRG × ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

EL MUNDO DEL MOTOR

LOS HEREDEROS DE JIM CLARK

La desaparición del gran piloto Jim Clark «el escocés volante», una semana justamente después de haber participado en Barcelona en el G. P de España, ha abierto el problema de la sucesión en el título de «número uno», título oficioso que no señala clasificación alguna, pero que en épocas determinadas nadie discute. Hasta este año, el UNO fue Jim Clark, antaño lo fue sin discusión Fangio, como en los años treinta lo fuera Nuvolari.

En los circuitos, hoy, se enfrentan dos generaciones: la vieja, compuesta en su mayoría por pilotos de habla anglosajona: Graham Hill, Jackie Stewart, Dan Gurner, John Surtees, Bruce Mac Laren, Denis Hulme (campeón del mundo en 1967) y Jack Brabham. Entre los pilotos de la joven generación destacan: Jochen Rindt, austríaco; Jackie Ickx, belga; Beltoise y Servoz-Gavin, franceses; Chris Amon, neozelandés, y Jack Oliver, inglés.

Teóricamente, el nuevo Jim Clark debería salir del grupo de los «viejos», pero muchos de estos pilotos demostraron repetidamente su inferioridad al correr junto con el desaparecido Clark; otros están en el límite de la edad, como Brabham (42 años), Graham Hill (39 años) y el americano Dan Gurney (37 años). Por ahora, el más señalado parece ser Jackie

londinense, especialista del circuito de Mónaco, con posibilidades de ser campeón del mundo de 1968.

inglés, ex piloto de «Ferrari», que se ha convertido en el piloto de punta de la marca japonesa «Honda».

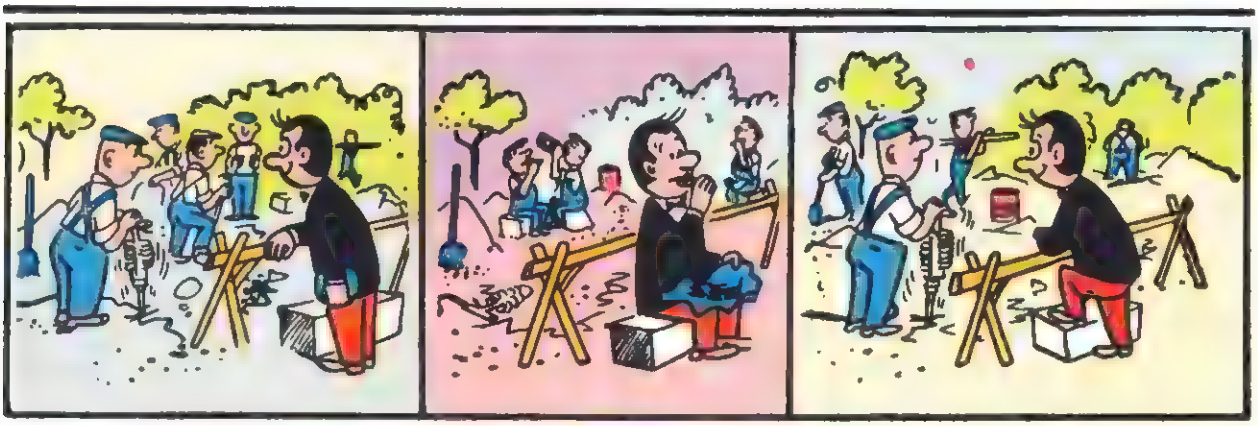
americano, 37 años. Al ejemplo de Brabham, está tratando de cimentarse como constructor.

29 anos, escoces. Corre a bordo de «Matra-Ford», bólido mitad francés y mitad americano.

Stewart, también escocés, que parece poseer ese indefinible algo más (sea seguridad, agresividad, estilo de conducción, rapidez de decisión o de adaptación a un circuito) que hizo de Clark un superclase.

Pero puede darse que el campeón de campeones surja de los jóvenes: Jochen Rindt, por ejemplo; o el jovencísimo Ickx (24 años) o J. P. Beltoise, doce veces campeón de Francia en motocicleta a los 31 años.

Muchachos de largo cabello, de expresión preocupada, los «nuevos» se parecen todos un poco entre sí y todos tienen algo de la apariencia de «El Cordobés». Con gran seriedad, han quemado las etapas de su profesión: no conocen tácticas de carrera, pero sí conocen mejor el bólido que sus mecánicos; cuando vencen, prefieren un refresco de moda al champaña; no corren por dinero, no se sabe por qué corren... Estos son quienes tienen la palabra para colocar sus nombres y sus posibilidades en la larga leyenda de los Grandes Premios.



CRG ×ALIENKAV
LAMANBION.CRG.NET

DON TACA NETE

por Sanchis

¡UUF! ¡QUE CALOR! ¡DE BUENA GANA ME TOMABA UN HELADO!
¡VAYA! ¡UN NENE CON UN SORBETE DE VAINILLA!
¡JE,JE! LE VOY A BIRLAR EL SORBETE!
¡YA VIENE, YA VIENE! ¡JE,JE!
¡JI,JI! ¡NO SOY NADIE YO HACIENDO CAMBIAZOS CON DISIMULO!
¡QUE RABIA! ¿COMO PUDO TRANSFORMARSE MI HELADO EN UNA FLOR?
¡MI HELADO!
¡RAF!
¡QUE CALOR! DEBERIAN HACER LOS GORROS CON REFRIGERACION...
¿DONDE FUE A PARAR MI SORBETE?
¡UN MOMENTO, JOVEN! ¿ERA DE VAINILLA?
SI, SI, SI...
¡PUES ESTA GAMBERRADA REFRIGERADA LE VA A COSTAR CARA!
Y TRES PISOS MAS ARRIBA...
¡CUANTOS CUBITOS DE HIELO! NO SE DONDE PONERLOS...
PUES A LA CALLE, A REFRESCAR EL ASFALTO.
¡COMO REPITA LA BROMITA, LE ARRANCO LA BARBA PELO A PELO...!
¡CHOF!
¡NOOOO!
¡CLIN!
¡CLIN!
PERO, GUARDIA, YO NO HICE NADA... EL SORBETE NO ERA MIO...
¡YA LE DARE YO GAMBERRADA...!
ESTE JARDIN ESTA EMBRUJADO. TENIA UN HELADO Y SE TRANSFORMO EN UNA FLOR...

EL SITIO DE SAGUNTO POR ANIBAL DURO OCHO MESES ★★★★★★★★★★★★★★★★

CRG ×ALIENKAV LAMANSION-CRG.NET

CARIOCO
POR CONH
EN UNA SEMANA, DOS PALIZAS. ¡NO PUEDO CONSENTIR QUE EL BRUTO DE LANGOSTINO ME TRATE ASI!
QUIERO ROBUSTECERME TODO LO QUE PUEDA.
PASE, PASE.
LE ENCUENTRO PERFECTAMENTE. UN POCO DEBILUCHO Y NADA MAS.
LE RECETARE UN JUGO DE HIGADO DE HIPOPOTAMO Y EN CUATRO HORAS ESTARA BIEN.
ESO, ESO.
ESTOY IMPACIENTE POR ECHAR EL PRIMER TRAGO DE ESE RECONSTITUYENTE TAN FUERTE. AHI VEO UNA FARMACIA.
¡ES MAS CARO QUE EL PLATINO LIQUIDO, PERO SI VA TAN BIEN COMO DICEN...!
¡BEBERE TODO LO QUE PUEDA! EL ASUNTO CORRE PRISA.
¡AAAAH! ¡ES UNA COSA BARBARA!
¡ME HIERVE LA SANGRE EN LAS VENAS!
¡NECESITO UNOS TRASTOS DE ESOS QUE "HACEN" MUSCULOS DUROS!
AL MOMENTO, SEÑOR.
EL RECONSTITUYENTE, UNIDO A UN BUEN EJERCICIO, SERA LA MONDA...
¡AHI VA EL PRIMER DIRECTO DE IZQUIERDA! ¡QUE OLIMPICO ME SIENTO!
¡AYYY!
¡HARE SOMBRA, QUE NO HAY TANTO PELIGRO!
¡ESTOY A PUNTO PARA LUCHAR! ¡VOY A BUSCAR A ESE BRUTOTE DE LANGOSTINO!
¿DONDE SE HABRA METIDO? SU INSTINTO DEBE DECIRLE AL OIDO QUE SE ESCONDA.
¡NO! ¡ALLI ESTA! ¡YA ES MIO!
¡ATREVETE A PEGARME OTRA VEZ, LANGOSTINO! ¡PONTE EN GUARDIA!
¡BAH!

LA BATALLA DE WATERLOO TUVO LUGAR EL 18 DE JUNIO DE 1815 ******

CRG × ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO

"CIERTO DIA, SE ME OCURRIO VISITAR EL HISTORICO CASTILLO DE WARWICK, Y HALLANDOME EN LA COLA DE TURISTAS"..
NO...NO, SEÑOR.
PERDON, SEÑOR...¿HA OIDO HABLAR ALGUNA VEZ DE LA TRANSPOSICION DE LAS EPOCAS Y DE LOS CUERPOS?

ESTE PALANQUIN SUPONESE QUE PERTENECIO A SIR SAGRAMOR "EL DESEOSO". OBSERVEN EL AGUJERITO QUE AL PARECER PRODUJO UNA BALA...

"IMAGINE EL LECTOR MI SORPRESA CUANDO EL DESCONOCIDO SE DIRIGIO DE NUEVO A MI PARA DECIRME"..
CONOZCO BIEN ESE AGUJERITO...¡SE LO HICE YO MISMO!

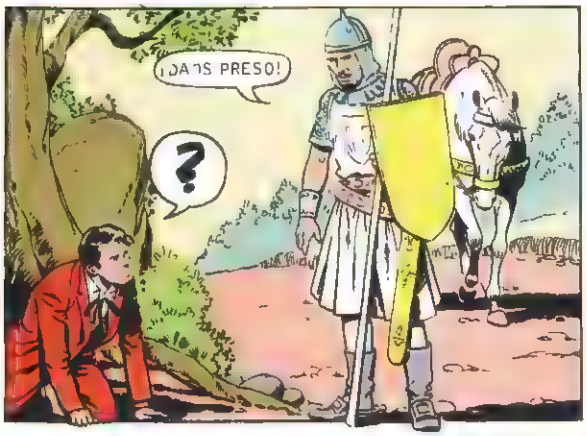
"PENSE, LOGICAMENTE, QUE SE TRATABA DE UN LOCO...POCO DESPUES, ME SENTE EN LA BIBLIOTECA DEL CASTILLO Y..."
PERDON, SEÑOR...LE VEO INTERESADO POR ESOS VOLUMENES QUE HABLAN DE LEJANAS Y HEROICAS HISTORIAS. SI ME LO PERMITE, LE CONTARE UNA REALMENTE APASIONANTE.

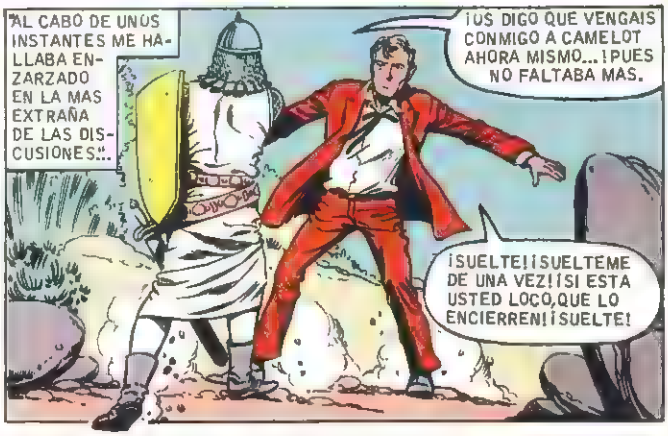
"Y ESTA ES, AMIGO LECTOR, LA AUTENTICA HISTORIA REFERIDA PERSONALMENTE POR MI DESCONOCIDO Y SINGULAR INTERLOCUTOR".
SOY YANQUI. MI PADRE ERA HERRERO Y MI TIO VETERINARIO, SIENDO UN MOZALBETE, ENTRE A TRABAJAR EN UNA FABRICA, Y UN DIA...

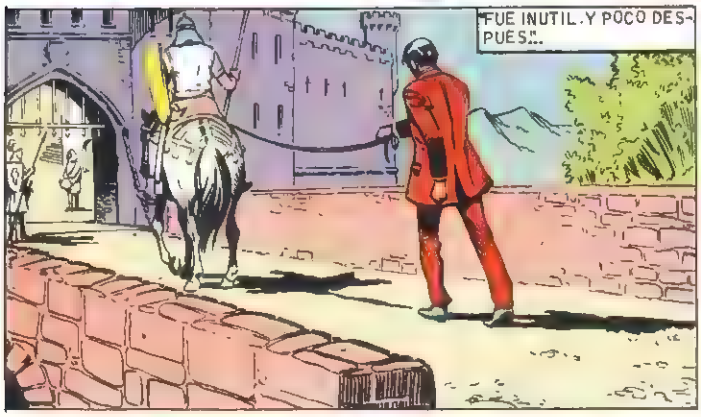
CRG × ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

CRG ×ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

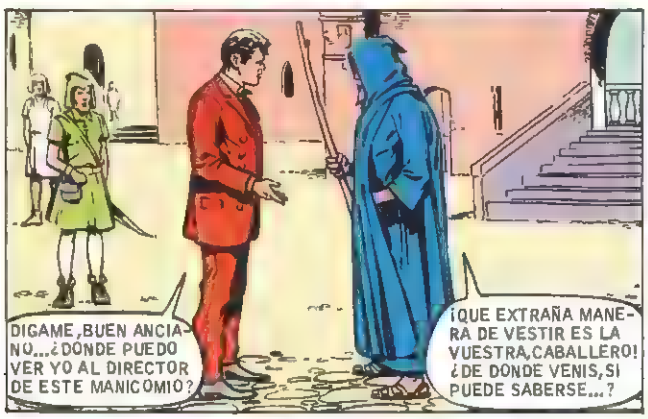
por MARK TWAIN




AL CABO DE UNOS INSTANTES ME HALLABA ENZARZADO EN LA MAS EXTRAÑA DE LAS DISCUSIONES...
¡OS DIGO QUE VENGAIS CONMIGO A CAMELOT AHORA MISMO...! ¡PUES NO FALTABA MAS.
¡SUELTE! ¡SUELTEME DE UNA VEZ! ¡SI ESTA USTED LOCO, QUE LO ENCIERREN! ¡SUELTE!



YA ESTAIS EN CAMELOT, CABALLERO. OS DEJO EN LIBERTAD, PERO NO OS ALEJEIS DEMASIADO, PORQUE QUIZA NECESITEMOS DE VOS...
¡BRR! ¡A QUIEN YO QUIERO VER ES AL DIRECTOR DE ESTE ORIGINAL MANICOMIO!

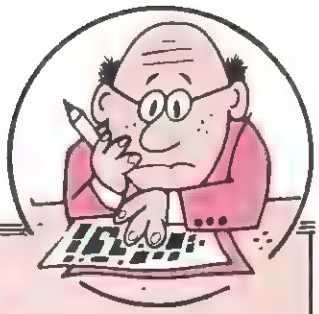

DIGAME, BUEN ANCIANO... ¿DONDE PUEDO VER YO AL DIRECTOR DE ESTE MANICOMIO?
¡QUE EXTRAÑA MANERA DE VESTIR ES LA VUESTRA, CABALLERO! ¿DE DONDE VENIS, SI PUEDE SABERSE...?

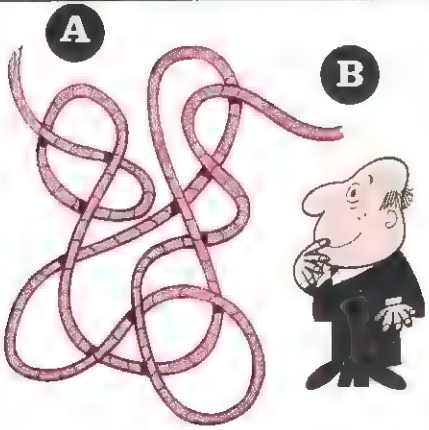
¿NO NECESITAIS UN PAJE, SEÑOR? ¡YO PUEDO SEROS MUY UTIL...!
¡NO! YO NO NECESITO NINGUN PAJE, SINO HABLAR CON EL DIRECTOR DE ESTE MANICOMIO...

EN LA CORTE DEL REY ARTURO, SEÑOR... ESTAMOS A DIECINUEVE DE JUNIO DEL AÑO 528. EL HOMBRE QUE OS TRAJO ES SIR KAY, EL SENESCAL, HERMANO DE LECHE DE NUESTRO REY. Y YO ME LLAMO CLARENCE, SEÑOR...

(Continúa en la página 28)

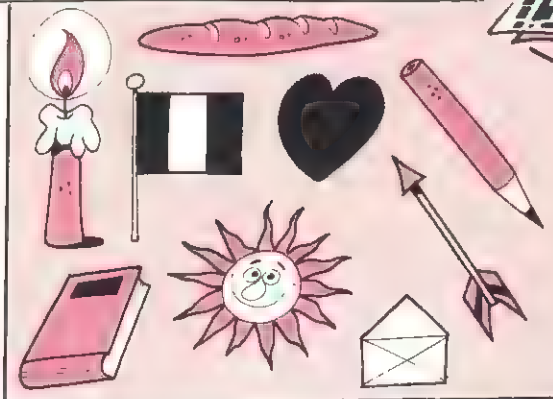
Pasatiempos





TIRANDO DE LOS EXTREMOS A Y B, ¿QUEDARA FORMADO UN NUDO EN LA CUERDA?

SOLUCION: ON



PARA COMPONER LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS, ¿QUE CONSONANTE TENDRIAMOS QUE REPETIR UN NUMERO MAYOR DE VECES?

SOLUCION: T

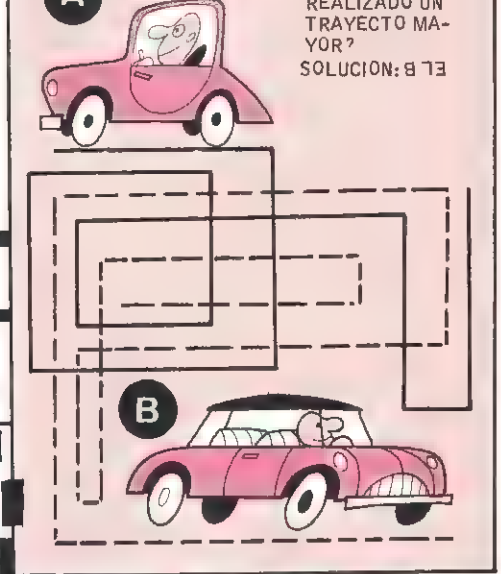
¿YO SOY UN SAURIO UN OFIDIO O UN QUELONIO...?

SOLUCION: OINOT -ƎUO NU

EFECTUA CUANTAS OPERACIONES MATEMATICAS QUIERAS, CON ESTOS DIEZ TRESES, DE FORMA QUE SU RESULTADO SEA 600.

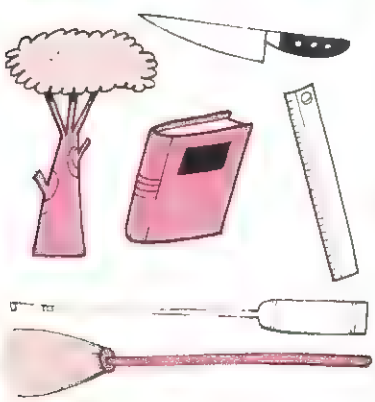
SOLUCION: 600=(333+333)-(33+33)

¿QUE CAMINO DEBE SEGUIR ESTE SEÑOR PARA RECOGER SU APARATO DE RADIO?



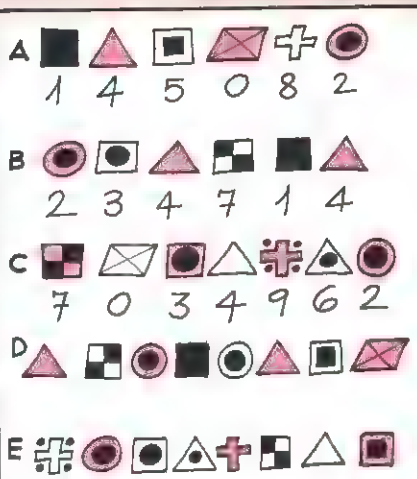
¿CUAL DE ESTOS AUTOMOVILES HA REALIZADO UN TRAYECTO MAYOR?

SOLUCION: B ƎL



COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS LETRAS INICIALES DE LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS, PODRAS FORMAR EL DE UN FISIOLOGO Y FILOSOFO FRANCES, PREMIO NOBEL 1912.

SOLUCION: CARREL



¿QUE NUMEROS REPRESENTAN LOS JEROGLIFICOS D Y E?

SOLUCION:

D-472124 50, E-9236874 5

CRG ×ALIENKAV AMANRION.CRG.NET

CRG ×ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

BI-BIP CONTRA EL YE-YE ATOMICO

por JEAN-POL

EPISODIO 21

BIP HA COLOCADO UN "MINI-MICRO" BAJO EL SILLON QUE OCUPABA EN EL DESPACHO DEL CORONEL...

SIN DESCONFIAR EN ABSOLUTO, EL CORONEL MOTOR HABLA TRANQUILAMENTE POR TELEFONO...
...Y PUEDO ASEGURARLE CON TODA CERTEZA QUE NO PODRAN HUIR JAMAS...

POR SUPUESTO, BI Y BIP NO SE HAN PERDIDO UNA SOLA SILABA DE LAS PALABRAS DEL CORONEL...
¡ NO SE PUEDE NEGAR QUE SOY HOMBRE INTELIGENTE!
¡POBRE CORONEL! ¡NOS CREE MUY INOCENTES!

CONTINUARA

CRG × ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

¡UF! ¿PERO QUE ME HA SUCEDIDO? ¡A VER SI AHORA RESULTA QUE EL LOCO SOY YO!
VAMOS, VENID CONMIGO Y OS LLEVARE ANTE LA TABLA REDONDA...
"Y MINUTOS DESPUES"..
¡CADA UNO DE ESOS CABALLEROS CUENTA SUS HAZAÑAS!
¡SEGURO! ¡SEGURO QUE ESTOY LOCO DE REMATE!
¿Y QUIEN ES ESE TIPO ESTRAFALARIO QUE ESTA HABLANDO AHORA?
EL MAGO MERLIN, SEÑOR. CADA VEZ QUE ECHA UN TRAGO, PONE EN MARCHA SU MOLINO DE FANTASTICAS HISTORIAS...
¡BASTA! ¡QUIERO VOLVER A MI CASA! ¡QUIERO SABER DONDE ESTOY...!
¡OH, CALLAOS, SEÑOR! AHORA SOIS UN PRISIONERO CAPTURADO POR SIR KAY...
¡HE AHI MI PRISIONERO! ME COSTO MUCHISIMO CAPTURARLE...
...PERO MERECE LA PENA, ¿VERDAD? ¡FIJAOS EN SUS EXTRAÑAS ROPAS! ¡ESTAN TODAS ENCANTADAS!
SIENDO ASI, MORIRA COMO MERECE EL PROXIMO DIA VEINTIUNO... ¡ENCERRADLE EN LA MAZMORRA!
¡POR FAVOR, SEÑOR, REPORTAOS!
¿EH...? ¡BASTA DE FARSA! ¿QUE SIGNIFICA ESTO...?
"Y HALLANDOME MAS TARDE CAUTIVO DONDE EL CABALLERO ORDENARA"..
NO TEMAIS, SEÑOR... ¡SOY YO, CLARENCE, VUESTRO PAJE!

CRG ×ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

MIRA, CLARENCE, HIJO ...¡POR LO QUE MAS QUIERAS EN ESTE MUNDO! TU ERES UN EXCELENTE MUCHACHO, PERO YO NADA TENGO QUE VER CONTIGO NI CON TODA ESA GENTE CON QUE...

¡UN MOMENTO, UN MOMENTO, SEÑOR!

VINE A AYUDAROS, SEÑOR... ¡MAÑANA SEREIS CONDENADO A MORIR EN UNA HOGUERA Y EL MAGO MERLIN HA LANZADO UNA MALDICION SOBRE ESTE CALABOZO!

¡NO ME DIGAS, HOMBRE! ¿Y QUE MAS...?

"SEA COMO FUERE, COMPRENDI QUE ERA MEJOR SEGUIR LA CORRIENTE" POR SI LAS MOSCAS", DE FORMA QUE...

NO TEMAS, CLARENCE, QUE YO TAMBIEN SE UN RATO DE MAGIA...

¡HUM! TU PROCURA QUE LLEGUE A OIDOS DEL REY...LA NOTICIA DE QUE SOY EL JEFE SUPREMO MUCKAMUCK Y QUE PRESAGIO UNA VERDADERA CALAMIDAD PARA ESTE LUGAR.

"CLAURENCE SALIO PITANDO, PERO...

VEREMOS QUIEN REIRA EL ULTIMO EN ESTE BROMAZO DE MAL GUSTO...

Ooooo.

"...EL PAJE REGRESO AL POCO RATO Y..."

LA VERDAD, SEÑOR: EL REY SE HA IMPRESIONADO MUCHO CON LO QUE HABEIS DICHO, PERO DESEA SABER CUAL SERA LA CALAMIDAD QUE VOS PRESAGIAIS.

¿CON QUE SI, EH? PUES AHI ES NADA.

RECORDE QUE AL SIGUIENTE DIA TENIA QUE PRODUCIRSE UN ECLIPSE DE SOL Y CONCEBI LA IDEA DE...

¡PRODUCIRE LA OSCURIDAD DEL SOL EN PLENO DIA! ANDA, HIJO, VE Y DISELO. ¡BRR!

LA...LA...¡OSCURIDAD EN PLENO DIA! ¡QUE MIEDO!

MEDIA HORA MAS TARDE...

¿VAIS A DEJAROS IMPRESIONAR POR ESA TONTERIA? SI ESO ES CIERTO...¡VEREMOS SI SU SUPERCHERIA LE LIBRA DE MORIR EN LA HOGUERA!

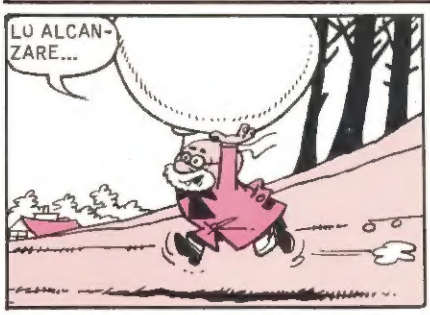
MERLIN TIENE RAZON, MAJESTAD...

"TOTAL, QUE AL SIGUIENTE DIA"...

¡VAMOS! ¡APLICAD LA ANTORCHA A LA PIRA!

CONTINUARA

ASPIRINO y COLODION



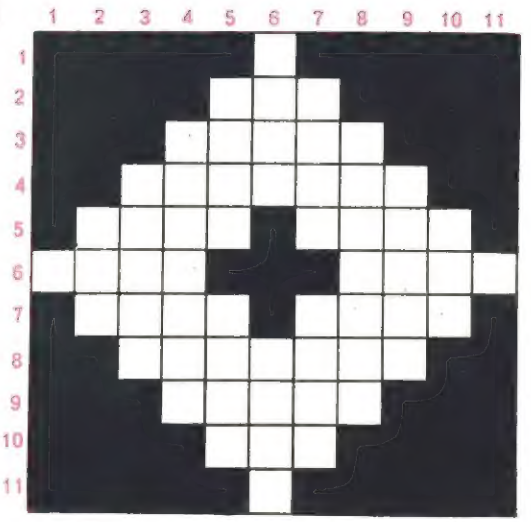
¿PIEDRA DE PELICULA?
SON DE GOMA HINCHADA CON AIRE. LAS SUMINISTRO YO PARA EL FILM "EL GRAN TERREMOTO" QUE RODARAN AQUI EN ESTE CAMPO.

LA CAMPAÑA DE NAPOLEON EN RUSIA TUVO LUGAR EL AÑO 1812 ******

CRG ×ALIENKAV
LAMANSION-CRG.NET

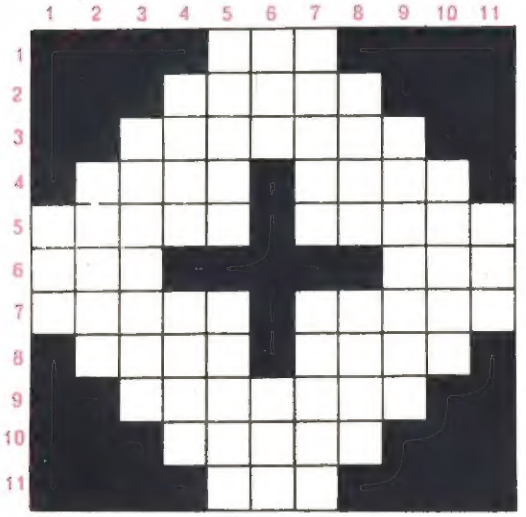
CRUCIGRAMAS

①



HORIZONTALES: **1.** Consonante. **2.** Comestible. **3.** Tipo de ganado. **4.** Pensar, meditar. **5.** Sin agua. Al revés, roedor. **6.** Bujía. Al revés, director cinematográfico. **7.** Señal marítima. Nombre de varón. **8.** Parcos. **9.** Solitarios. **10.** Al revés, pareja. **11.** Cien.

VERTICALES: **1.** Cinco. **2.** Al revés, letras. **3.** Sentimiento de desconfianza. **4.** Criados. **5.** Ave. Cariño. **6.** Cacahuete. Al revés, empapé. **7.** Corto. Al revés, agujero de la piel. **8.** Veloces. **9.** Estropeados. **10.** Apócope. **11.** Letra.

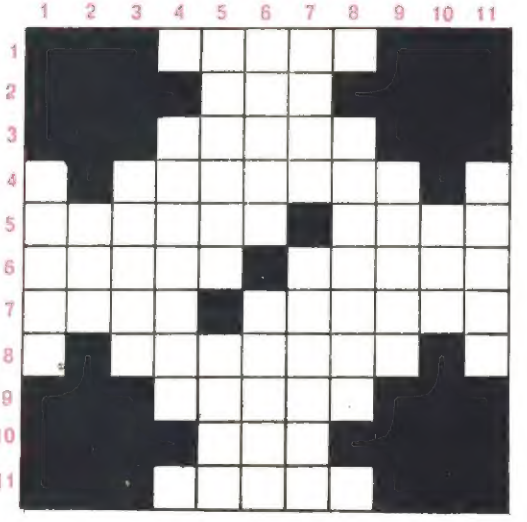


②

HORIZONTALES: **1.** Al revés, dolor. **2.** Para gobernar el barco. **3.** Cuerpo de soldados menor que una sección. **4.** Verso. Al revés, en la mano. **5.** Pelotas. Piedras. **6.** Loco. Al revés, anudo. **7.** Variante de nombre femenino. Político sudamericano. **8.** Flor. Existías. **9.** Señales de aviso. **10.** Escasas. **11.** Preposición.

VERTICALES: **1.** Policía española. **2.** Dar vueltas. **3.** Abertura inferior del estómago (plu.). **4.** Texto que se toma para asunto de un discurso. Al revés, pongo el pie encima. **5.** Flores. Al revés, planta marina. **6.** Quiero. Repetición. **7.** Parte motriz de un aparato. Pasan penas. **8.** Noticiario cinematográfico. Existías. **9.** Mariscos. **10.** Hechos conocidos para la resolución de un problema. **10.** Santo.

③



HORIZONTALES: **1.** Pelota. **2.** Acido más agua. **3.** Pueblo de la antigüedad (plu.). **4.** Tipo de gobierno. **5.** Lo haces con Dios. Sin arrugas. **6.** Caballo. Sacerdotes. **7.** Al revés, mayor o menor elevación de sonido. Golpe con el codo. **8.** En las chaquetas. **9.** Acostumbrar. **10.** Dios nórdico. **11.** Naturales de Marruecos.

VERTICALES: **1.** Extraños. **2.** Título. **3.** Centros de la elipse. **4.** Merecimientos. **5.** Alisan. Flor acuática. **6.** Al revés, hilo de la caña de pescar. **7.** Aroma. Criado. **8.** Dar la bienvenida. **9.** Instrumentos musicales. **10.** Al revés, onomatopeya. **11.** Trincheras de protección alrededor de algo.

DDT Director: Miguel Martín Monforte © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. -1968
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1968 AÑO XVII NUMERO 58
26 de agosto de 1968-Depósito Legal B-125-1958

ORG ×ALIENKAV LAMANSION-CRG.NET

Cola Cao el alimento de la juventud

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA

©RG LAMANSION-CRG.NET x ALIENKAV